





संपादकीय

## हार का सब कार्यकर्ताओं से पूछना चाहिए

चुनाव होता है तो कोई जीतता है, जो जीतता है, वह जीत का जशन मनाता है, वह उत्साह से भरा रहता है, उसे उम्मीद रहती है कि उसे भी आगे कोई पढ़ प्रिलेगा। पढ़ प्रिलेगा तो वह सोचता है क्या क्या करना चाहिए। यानी एक तरफ सकारात्मक सोच रहती है। कोई हारता है तो उसे दुख होता है, निराशा होती है, गुस्सा आता है, उसे कोई पढ़ प्रिलेगा, वह सोच नहीं पाता है कि आगे क्या करना है। यानी कि नेता व कार्यकर्ता गहरी निराशा में होते हैं उनकी सोच ही खत्म हो जाता है वह सोच नहीं पाते हैं कि उनकी पार्टी ही चुनाव जीत सकती है। भाजपा व कांग्रेस में यही फर्क है।

**भाजपा जीत के रथ पर सवार हैं, उसके सामने करने को बहुत कुछ है। कांग्रेस निराशा के गहरे अंधेरे में घिरी हुई है। एक दो चुनाव हारे होते तो कोई बात होती, विधानसभा, लोकसभा, उपचुनाव के बाद नगरीय निकाय चुनाव लगातार चार चुनाव कांग्रेस हार दूरी है। ऐसे में कार्यकर्ताओं में निराशा गहरी होती जाती है। हर हार से निराशा और गहरी हो जाती है। अपने नेताओं से कार्यकर्ताओं का भरोसा उठ जाता है। उन्हें लगता है कि हमारे पास कोई चुनाव जिताने वाले नेता भूपेश बघेल थे, पांच साल उन्होंने सरकार चलाई, पांच साल बाद वह भी चुनाव हार गए। पांच साल बाद वह चुनाव जिताने नेता नहीं रह गए हैं।**

कांग्रेस जानने का प्रयास नहीं करती कि हम निरंतर क्यों हार रहे हैं। विधानसभा चुनाव हारने के बाद दिल्ली से नेता आए थे हार के कारणों का पता लगाने के लिए। लेकिन आज तक पता नहीं चला कि कांग्रेस के बड़े नेताओं ने गंवा दिया।

कांग्रेस के पास जीतने के चार मौके, थे, चारों बार वह हारते गए। हार के कारणों का पता अक्सर कांग्रेस लगाने का प्रयास करती है तो वह बड़े नेताओं से पूछती है। वह पूरा सच नहीं बता पाते हैं क्योंकि पूरा सच उनको पता नहीं रहता है। जमीनों हकीकत का उनके बाद कांग्रेस के नेताओं व कार्यकर्ताओं में जीत का जोश भरने का मौका था लेकिन यह मौका भी कांग्रेस के बड़े नेता या बड़े नेताओं ने गंवा दिया। सब जानते थे नगरीय निकाय चुनाव उनके लिए अधिकारी मौका है जीतकर साकार करने का कांग्रेस छत्तीसगढ़ में मजबूत है, एक जटू है, चुनाव जीत बहुत हो लेकिन यह मौका भी कांग्रेस के बड़े नेताओं ने गंवा दिया।

दिल्ली में ही जब नेता हार को स्वीकार नहीं करते हैं तो प्रदेश के नेता भी कहते हैं जो दिल्ली में? जो जाता है वैसी खेने वाले तो जाने वाले से भी सोच सकते हैं वह केसे जीतते हैं। बताने वाले बता भी रहे हैं कि कांग्रेस में नेता चुनाव लड़ते हैं, चेहरे पर चुनाव लड़ा जाता है इसलिए कांग्रेस हार जाती है, भाजपा में संगठन चुनाव लड़ता है, इसलिए वह जीत जाती है। भाजपा में पार्टी से बड़ा साकार करने में लगे रहते हैं। सब खुद को पार्टी से बड़ा साकार करते हैं और चाहते हैं कि हम जैसा चाहते हैं वैसा ही होता है और वह खुद भी चुनाव हारते हैं और पार्टी को हराते हैं, इसलिए वह कैसे स्वीकारे कि हमने ही पार्टी को हराया है, तब वह दूसरे कारण बताते हैं कि हारने के लिए हम दोषी नहीं हैं, दूसरे दोषी हैं, सरकार, इंडीएम, चुनाव आयोग दोषी है।

**भारत डोगरा**

किसी भी किसान के लिए बहुत उत्साहवर्धक स्थिति है कि पथरीली और बंजर पड़ी भूमि हरी-भरी फसलों से मुस्कुराने लगे और यह उत्साह आज राजस्थान के करोली जिले के अनेक किसानों में दिखाई दे रहा है।

**मकनपुरस्वामी गांव (मंडरयाल ब्लॉक)**

के कृषक बघुम और विमला ने बताया कि उनके गांव में पत्थर का खनन होता रहा है और बहुत सी जमीन पथरीली होने के साथ खनन के पत्थर भी इधर-उधर बिखरे रहते हैं। गांव में पानी की बहुत कमी थी। अतः उनकी जमीन का एक महत्वपूर्ण हिस्सा बंजर पड़ा था।

इस स्थिति में आसपास के अनेक गांवों ने चंदा एकत्र किया और फिर मामिला करते हुए वक्रों के बहते वक्रों को एक स्थान पर रोक कर जल संकट को कुछ हट तक कर किया। आगे वे बताते हैं कि इससे भी बड़ा बदलाव तब आया जब 'सुजन' नामक संस्था ने जल-स्रोतों से मिट्टी हटवा कर खेतों में डलवाई। इससे जल-स्रोत में गहराई आई, अधिक जल एकत्र होने लगा और खेतों का उत्तरांश बढ़ा। खेतों की मेढ़बंदी की तो उनमें भी पानी रुके लगा। कृषि भूमि का समतलीकरण किया गया। इस सभी की मिला-जुला अपर यह हुआ कि बहुत सी पथरीली बंजर भूमि पर अब खेती होने के लिए बायो-रिसोर्स सेंटर भी

बल्भ और विमला अपने हरे-भरे सब्जी के खेत दिखाते हुए बताते हैं कि 'सुजन' ने बीज, पौधों और प्राकृतिक खेती के प्रशिक्षण द्वारा सहायता दी और कुछ अन्य को सरकारी विभागों से यह सब्जियों का सहित प्राप्त करने में सहयोग भी दिया। इनके सोलर पंप बहुत कामयाब हैं और डीजल के खर्च में भी बहुत कमी आई है, जबकि प्राकृतिक खेतों के प्रसार से अन्य खचरे में बहुत कमी आई है।

इसी प्रखेंड में जगद़पुरा की महिला किसान संगठित हुई है, और नियमित मीटिंग कर विकास कार्य को आगे बढ़ाती है। यह गांव राजस्थान की सीमा पर है और थोड़ा सा आगे जाकर मध्य प्रदेश के मुरैन जिले या चबूल क्षेत्र के बीड़ह अंधेरे हो जाते हैं। अतः यहां भूमि पर होने का खतरा बीड़हों के प्रसार से भी है और मिट्टी के अधिक कटाव से बीड़हों के फैलते और मेढ़बंदी है। गांव के किसान अपनी मेहनत से जमीन को समतल कर इस कठिन स्थिति को संभालते हैं। यहां 'सुजन' के प्रयासों ने किसानों की हिम्मत को बहुत बढ़ा दिया है। गांव की महिला को गहरा किया, मेड़ पक्की की और अन्य सुधार किया। इनके समय में 'सुजन' ने 8 पोखर बनाए, 18 संभालों को गहरा किया, मेड़ पक्की की और अन्य सुधार किया। इनकी अपनी मेहनत से जमीन को समतल कर इस कठिन स्थिति को संभालते हैं। यहां 'सुजन' के प्रयासों ने किसानों की हिम्मत को बहुत बढ़ा दिया है। गांव की महिला को गहरा किया, मेड़ पक्की की और अन्य सुधार किया। इनकी अपनी मेहनत से जमीन को समतलीकरण और मेढ़बंदी को भी बढ़ाया गया है और प्राकृतिक खेतों का प्रसार किया गया है।

ऐसे प्रखेंडों से इस गांव में लगभग 25 हैंटर्यू बंजर भूमि पर खेती होने लगी है और इससे लगभग दो गुनी भूमि पर फसल की सघनता और उत्पादकता बढ़ी है। जिस भूमि पर

## पथरीली और बंजर जमीन हरी-भरी



मान सिंह बताते हैं कि 'सुजन' ने उनके जैसे कुछ किसानों को सोलर पंप से लगाने की सुधायता दी और कुछ अन्य को सरकारी कृषि विज्ञान में सहयोग भी दिया। इनके सोलर पंप बहुत कामयाब हैं और डीजल के खर्च में भी बहुत कमी आई है।

यहां के वेल बाजरा होता था, उस पर अब गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में आकर गेहूं, सरसों का सुधार भी किया। इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 200 एकड़ भूमि पर खेती होने लगी और लगभग इतनी ही भूमि पर एक के स्थान पर दो फसल होने लगीं और उत्पादकता भी बढ़ गई। जहां पहले व्याप्रा आधिकारित धान होता था, वहां रबी की फसल में भी गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में खेतों को अधिक उत्पादन प्राप्त करने के लिए व्यापारी गांव में लगभग आपी भूमि बंजर पड़ी थी पर भी अब इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए और लगभग इतने ही पहले से बने पोखरों का सुधार किया। इस कार्य के प्रभाव पर खेतों का सुधार भी गंवा है। यहां गांव में लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए तो उनके बहुत गुणवत्ता वाले लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए जाते हैं।

यहां के वेल बाजरा होता था, उस पर अब गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में खेतों को अधिक उत्पादन प्राप्त करने के लिए व्यापारी गांव में खेतों का सुधार भी किया। इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 200 एकड़ भूमि पर खेती होने लगी और लगभग इतनी ही भूमि पर पर एक के स्थान पर दो फसल होने लगीं और उत्पादकता भी बढ़ गई। जहां पहले व्याप्रा आधिकारित धान होता था, वहां रबी की फसल में भी गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में खेतों को अधिक उत्पादन प्राप्त करने के लिए व्यापारी गांव में खेतों का सुधार भी किया। इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए जाते हैं।

यहां के वेल बाजरा होता था, उस पर अब गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में खेतों को अधिक उत्पादन प्राप्त करने के लिए व्यापारी गांव में खेतों का सुधार भी किया। इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए जाते हैं।

यहां के वेल बाजरा होता था, उस पर अब गेहूं, चने, सरसों का उत्पादन होने लगा। पहले अपना पंप भरने के अनाज भी किसान प्राप्त करने में रखते थे, वहां अब व्यापारी गांव में खेतों को अधिक उत्पादन प्राप्त करने के लिए व्यापारी गांव में खेतों का सुधार भी किया। इस कार्य के फलस्वरूप लगभग 13 नये जल स्रोत या पोखर बनाए जाते हैं।</p





# विवादों में घिरी एकट्रेस अपूर्वा मखीजा को झटका, आईफा से हुई बाहर

राजस्थान में हो रहे आईफा अवॉर्ड्स से सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर अपूर्वा मखीजा को बाहर कर दिया गया है। यह कदम इडियाज गॉट लेटेंट शो में पेरेंट्स को लेकर की गई उनकी विवादित टिप्पणी के बाद उठाया गया है।

आगामी 20 फरवरी को अपूर्वा मखीजा को उत्तरपुर में आईफा के ट्रेजर हॉट प्री-इवेंट की शूटिंग करनी थी, लेकिन राज्यूत करणी सेना ने इसका विरोध किया और चेतावनी दी कि अश्लीलता फैलाने वाले अगर महाराणा की भरती पर आये तो उसे छोटे मारेंगे और डबोक एपर्योग पर उत्तरने नहीं देंगे।

करणी सेना के प्रमुख डॉ. परमवीर सिंह दुलावत ने कहा कि धर्म और संस्कृति के खिलाफ काम करने वालों को मेवड़ी की धरती पर वर्वारत नहीं किया जाएगा। अगर प्रशासन ने नहीं रोका, तो परिणाम नंभी होंगे। विवाद के बाद आईफा आयोजकों ने अपूर्वा को इस इवेंट के प्रचारकों की सूची से हटा दिया है। अब वह इस आयोजन से पूरी तरह बाहर हो चुकी है। हालांकि, ट्रेजर हॉट का इवेंट राजस्थान के विभिन्न शहरों जैसे उत्तरपुर, जैसलमेर, जोधपुर, जयपुर, और बीकानेर में जारी रहेगा, जिसमें अलीफा फैलाने का मामला दर्ज कराया है।

आईफा अवॉर्ड्स का मुख्य इवेंट 8-9 मार्च को जयपुर में होगा, जिसमें शाहरुख खान, मधुरी दीक्षित, शाहद कपूर और कृति सेन जैसी बड़ी विद्युतीय एवं फॉरेम एवं करणी हैं। इस इवेंट के दौरान राजस्थान ट्रूस्ट पालिसी का भी लॉन्च किया जाएगा। इस विवाद में कोटा के वकीलोंने अपूर्वा मखीजा और अन्य के खिलाफ नयापुरा थाने में अश्लीलता फैलाने का मामला दर्ज कराया है।

## मां दुलारी की साड़ी करीने से सहेजते नजर आए एक्टर अनुपम खेर

पृष्ठा- 'आपके पास कितनी साड़िया हैं माता?



अभिनेता अनुपम खेर सोशल मीडिया पर अपनी निजी ओपेरेशनल जिंदगी से जुड़ी जानकारी फेस के साथ साझा करते रहते हैं। इसके अलावा भी आप दिन मजबूत वीडियो और फोटोज शेयर करते हैं। एकटर ने एक पोस्ट शेयर किया है। इसमें वे अपनी मां से उक्ती साड़ियों के बारे में पूछताछ करते दिख रहे हैं।

**मां की नई साड़ी देख पूछा- 'कहां पहनोगी इसे?**

अनुपम खेर ने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो शेयर किया है। इसमें उनकी मां एक साड़ी को हाथ में लिए दिख रही है। अनुपम खेर उनसे पूछ रहे हैं, 'किसने दी है साड़ी ये?' दुलारी बताती है, 'काका जी के पोते ने दी है।' एकटर कहते हैं, 'अच्छी है। इस पर उनकी मां कहती है, 'बहुत ही अच्छी है।' इस पर फॉल लगवाया है। 'अनुपम खेर पूछते हैं कि किंहां पहनेगी? तो दुलारी कहती हैं, 'इसे मैं दुढ़ा के जाऊँगी तब पहननी।' इसके बाद अनुपम खेर अपनी मां से पूछते हैं, 'आपके पास कितनी साड़िया होती हैं?' वे बताती हैं, 'दस-बीस।' अनुपम खेर अपने भाई राजु से पूछते हैं, 'माता के पास कितनी साड़िया होंगी?' राजु कहते हैं, '60-70 होंगी।' फिर कहते हैं ये बात देती हैं।

**गां की साड़ी करीने से सहेजी**

अनुपम खेर ने इसके बाद मां की मदद को हाथ बढ़ाते हैं और उनकी साड़ी को करीने से सहेजकर रख देते हैं। इसके बाद मां को गले लगाकर कहते हैं, 'खुश रहो माता।' इस पोस्ट को साझा करते हुए अनुपम खेर ने कैप्शन लिखा है, 'मां... मां की साड़ी... बैकग्राउंड में रीमा भार्मी की आवाज... और निष्ठा के लिए बाईसाहब! ये ही भारत के करोड़ मिलियन लोगों के घरों का सीन!! आप सब पहचान रहे हो ना?? ऐंजेंट्स करो! और शेयर करो!!'

**प्रग्नास के साथ अगली फिल्म में नजर आएंगे एक्टर**

अनुपम खेर के इस वीडियो पर युजर्स के ध्यान केंद्रित आ रहे हैं। एक युजर ने लिखा, 'आपकी माता मेरी मां जैसी है। इश्वर आपकी माता जी को अच्छी सेहत दे।' एक युजर ने लिखा, 'दुलारी आदी का जावा नहीं।' अनुपम खेर के फॉल के बाद उनकी जीवनी को बताता है, जो बिना किसी विशेष उपकरण का याजिम नहीं बनता। इसके बाद अपनी जीवनी को बताता है, जिसमें वे अपनी जीवनी को बताती हैं। इसके बाद अनुपम खेर अपनी जीवनी को बताती है, जिसमें वे अपनी जीवनी को बताती हैं। इसके बाद अनुपम खेर अपनी जीवनी को बताती है, जिसमें वे अपनी जीवनी को बताती हैं। इसके बाद अनुपम खेर अपनी जीवनी को बताती है, जिसमें वे अपनी जीवनी को बताती हैं।

**मावरा हुसैन के अलावा इन पाकिस्तानी अभिनेत्रियों ने बॉलीवुड में रखा कदम**



मावरा हुसैन की फिल्म 'सनम तेरी कसम' सिनेमाघरों में चल रही है। वह पाकिस्तानी अभिनेत्री है। ऐसे में हम आपको बता रहे हैं कि वह कौन सी पाकिस्तानी अभिनेत्रियां हैं, जिन्होंने बॉलीवुड में काम किया है। 'सनम तेरी कसम' फिल्म री-रिलाय के बाद अच्छा प्रदर्शन कर रही है। दर्शक फिल्म को पसंद कर रहे हैं। इस फिल्म में मावरा हुसैन 3हम कीरतर में है। वह पाकिस्तान की अभिनेत्री है। उन्होंने 'सनम तेरी कसम' से ही बॉलीवुड में डेब्यू किया है। पाकिस्तान के दूसरे कलाकार ऐसे हैं, जिन्होंने भारत में नाम कमाया है।

### सबा कमर

सबा कमर पाकिस्तान की सबसे ज्यादा फीस लेने वाली एक्ट्रेस में शुभांग होती है। उन्होंने साल 2017 में आईफा फिल्म 'हिंदी मीडियम' में काम किया।



फिल्म में उनके साथ इरफान खान थे। इस फिल्म ने अब तक 322.4 करोड़ रुपये कमाए।

# पहली फिल्म से उड़ाया बॉक्स ऑफिस पर गर्दा, रानी चटर्जी की चर्चित फिल्म

रानी चटर्जी भोजपुरी इंडस्ट्री

की चर्चित अदाकारा हैं। उन्हें परदे पर देखने के लिए फैंस उत्साहित रहते हैं। इन दिनों वे अपनी आगामी फिल्म 'प्रिया ब्लूटी पार्लर' को लेकर चर्चा में हैं। 14 फरवरी को इस फिल्म का ट्रेलर रिलीज हुआ है। इसमें पहली बार रानी एक ब्लूटीशियन का किरदार अदा करती नजर आ एगी। रानी चटर्जी ने भोजपुरी इंडस्ट्री की कई चर्चित फिल्मों में काम किया है।

### सुसु बड़ा पैसावाला

अदाकारा रानी चटर्जी को भोजपुरी रुपरे में काम करते हुए 21 साल पूरे हो गए हैं। रानी

ने फिल्म 'सुसुरा बड़ा पैसावाला' से वर्ष 2003 में अपना अभिनय सफर शुरू किया था। यह फिल्म इतनी हिट रही कि रानी डेब्यू फिल्म के साथ ही राते रात सुपरस्टार बन गई। रानी चटर्जी अपनी डेब्यू फिल्म में मर्यादा तिवारी के साथ दिखाई दी। 'सुसुरा बड़ा पैसावाला' ने बॉक्स ऑफिस पर तूफान ला

डिन चर्चित फिल्मों

में आ चुकी हैं जरा

इसके अलावा रानी चटर्जी 'बंदन दुन ना', 'दामाद जी', 'दिलजले', 'फूल बनत अंगाल' जैसी फिल्मों में नजर आई। इनकी चर्चित फिल्मों के नाम हैं-'इंस्प्रेक्टर चांदनी', 'रानी चली सुसुपाल', 'लेडी डॉन', 'सुपर दीदी' और 'प्रिया परदेसी'। रानी चटर्जी

भोजपुरी इंडस्ट्री की सबसे ज्यादा फीस लेने वाली अभिनेत्रियों में शामिल है। सोशल मीडिया पर भी इनकी जबरदस्त लोकप्रियता है। इन्हें करीब दो मिलियन से अधिक लोग फॉलो करते हैं।

### गिल चुके हैं कई सम्मान

रानी चटर्जी को अभिनय के लिए कई पुरस्कार भी मिल चुके हैं। पहली ही फिल्म 'सुसुरा बड़ा पैसावाला' के लिए रानी को कई अवॉर्ड मिले। इसके लिए रानी को पांच भोजपुरी फिल्म अवॉर्ड और तीन इंटरनेशनल भोजपुरी फिल्म अवॉर्ड से सम्मानित किया गया। फिर फिल्म 'देवरा बड़ा सतावेला' के लिए उन्हें साल 2010 में सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का पुरस्कार पहली बार मिला। साल 2013 में रानी को फिल्म 'नानिन' में अपनी भूमिका के लिए बेस्ट एक्ट्रेस ऑफ ईयर का अवॉर्ड दिया गया।

गुलिलम परिवार में हुआ जन्म

सिनेमा की दुनिया में रानी चटर्जी के नाम से मशहूर अभिनेत्री असली नाम सबीहा शेख है। उनका जन्म 3 नवंबर 1979 को मुंबई के एक मूस्लिम परिवार में हुआ है। रानी चटर्जी ने भोजपुरी सिनेमा में करियर शुरू किया और वहां का चर्चित चेरहा है। मगर, इन्होंने पंजाबी इंडस्ट्री में भी काम किया है। पंजाबी फिल्म 'आसर' में रानी काम कर चुकी है। इसके अलावा रानी बैंसीरीज में भी काम कर चुकी है।

### फिल्म की शूटिंग पूरी होने वाली

अभिनेत्री ने 'हर बीरा मलू' को अपने करियर की सबसे अच्छी फिल्म बताई है। उन्होंने कहा, 'मेरी भूमिका बहुत प्रमुख है। यह सिर्फ एक डांस होने तक समीक्षित नहीं है। आपने जीवन के लिए सरप्राइज़ हैं। हमने जीवा के पहले दिन का है। पंचमी मेरी सबसे अच्छी भूमिका है और उनके लिए बहुत जन्म लगते हैं।' 'कोलागोट्टीनाधीरो' एक डांस नंबर है, जिसे बहुत तेज होगी। और उनके बीच एक सिर्फ एक हिस्सा है, लेकिन पूरी फिल्म उस बारे में नहीं होती।

### 'हर बीरा मलू' नेरी अब तक की सबसे अच्छी फिल्म- निधि</h3

**महानदी की महाआरती में गरियाबंद कलेक्टर दीपक कुमार अग्रवाल सप्तिक शामिल हुए**

# राजिम कुंभ में प्रतिदिन हो रही महानदी की महाआरती

श्रीकंचनपथ न्यूज़

राजिम। राजिम कुंभ कल्प मेला में जबलपुर से पधारे साधी प्रज्ञा भारती के सानिध्य में प्रतिदिन महानदी की महाआरती की जा रही है। इस महाआरती में बड़ी संख्या में साधु-सतों के अलावा स्थानीय जनप्रतिनिधि व गणमान्य नागरिक शामिल होकर इसके साक्षी बन रहे हैं। रविवार को महाआरती में विशेष कर गरियाबंद कलेक्टर दीपक कुमार अग्रवाल सप्तिक शामिल हुए।

मेले में महाआरती की शुरुआत प्रतिदिन शाम 7 बजे 11 पंडितों द्वारा मंत्रोच्चारण के साथ प्रारंभ होता है। इस दौरान आठरात के बीच मनोरम दृश्य देखते रहता है। जबलपुर से पधारे विद्वान पंडितों द्वारा इस आरती की विधिरीति अपने आप में विलक्षण है। घाट पर जब आरती के समय शंखनाद होता है तब ऐसा प्रतीत होता है हम स्वयं प्रयागराज और बनासर के पावन तीर्थ पर आरती कर रहे हैं। महाआरती का एक साथ पञ्चलित होना शब्द, कपूर, चवर, आचमन भी ऐसे मेले परिसर आरती मंडप को भास्तुरी का देता है। वैसे गणमान्य राजिम कुंभ में आने वाला हर श्रद्धालुओं की एक ही खवाइश रहती है कि वह हर-हाल में महानदी की महाआरती में शामिल होकर उसकी साक्षी बन सके। महाआरती में शामिल होने प्रतिदिन बड़ी संख्या में श्रद्धालु पहुंच रहे हैं। राजिम कुंभ कल्प मेला में मनोरंजन के लिए कई तरह का आकर्षण है। वहाँ संत समाप्ति मंदिर में आधिक एवं आधारित अनुष्ठान होते हैं। नदी क्षेत्र में ब्रह्मकुमारी प्रजापिता ईश्वरिय विश्वविद्यालय द्वारा परमात्मा शिव की प्रदर्शनी व भविष्य में आने वाली नई दुनिया की ज्ञानकूल मूर्तियों के द्वारा दर्शाई गई है। श्री कुलेश्वर महादेव मंदिर के समीप लगे इस प्रदर्शनी का ऊटाटार रविवार को साधी प्रज्ञा भारती व धर्मिक प्रभाग के जोनल कोअर्डिनेटर ब्रह्म कुमार नायार भाई ने भी प्रेसन कर किया। इसके बाद अतिथियों ने प्रदर्शनी का अलोकन किया। इसी मंडप में शांति अनुभूति मंडप भी लगाया गया। इस अवसर पर ब्रह्म कुमार नायार भाई ने बताया कि वह प्रदर्शनी 26 फरवरी महाशिवरात्रि तक लगे रहेगा। इस प्रदर्शनी में स्वयं की पहचान, प्रमात्रा की पहचान, त्रिमूर्ति परमात्मा शिव के कर्तव्य, समाज की पहचान, आने वाली नई सुधि कैमी होगी, देवी-देवताओं का रास मंडल और विशेष राजेयग शांति मंडप बनाए गए हैं। जिससे भटके हुए मानव को अनेक अशांत आत्माओं को ही स्वत आत्मा बौद्ध होने लगता है। यह मंडप पूरे मेले का आकर्षण का केंद्र बना हुआ है। प्रतिदिन बड़ी संख्या में श्रद्धालु इसे देखने के लिए आकर्षित हो रहे हैं। यह प्रदर्शनी सुबह 10 बजे से रात्रि 10 बजे तक दिखाई जा रही है।



## रेत से भगवान भोलेनाथ का शिवलिंग बनाकर माता सीता ने की थी पूजा अर्चना

राजिम। छोटीसगढ़ की तीर्थ नगरी राजिम में तीन नदियों पैरी, सोदूर और महानदी के संगम होने के कारण इसे छोटीसगढ़ का प्रयागराज कहा जाता है। त्रिवेणी संगम के मध्य में भगवान भोलेनाथ का शिवलिंग मंदिर स्थित है, जो श्री कुलेश्वर महादेव के नाम से खाली प्राप्त है। किंवदंती के अनुसार बनवास काल के दौरान भगवान श्री राम, लक्ष्मण, माता रीता के साथ यही पर रित्यत लमघ ऋषि के आश्रम में कुछ दिन गुजारे थे। उसी दौरान माता सीता ने नदी की रेत से भगवान भोलेनाथ की शिवलिंग बनाकर पूजा अर्चना की थी। तभी से इस शिवलिंग को कुलेश्वर महादेव के नाम से जाना जाता है। इस खुदाउरे शिवलिंग को माता सीता ने अपने हाथों से बनाया था, जिसके निशान होने की बात जनमानस में प्रवलित है। वर्तमान में यह शिवलिंग क्षण के कारण अपना मूल स्वरूप शनैः शनै खोता जा रहा है, इसलिए शिवलिंग की सुरक्षा के लिए उपाय किए जाने वाले बस्तुओं से शिवलिंग की सुरक्षा की जा सके। भगवान श्री कुलेश्वरनाथ को लेकर मान्यता है कि बरसात के दिनों में किंतु भी बाढ़ आ जाए। यह मंदिर इसी दूरी से देखने के लिए जाने के बाद नदी के दूसरे तिर पर बने मामां-बांचा मंदिर को गुहार लगाते हैं कि मामा मैं दूब रहा हूं मुझे।



बाढ़ लो। तब बाढ़ का पानी कुलेश्वरनाथ महादेव के चरण पक्षारने के बाद स्वतः कम होने लगता है। आज भी इस मान्यता को क्षेत्र के लोग श्रद्धा से स्वीकारते हैं। कहा हो यह भी जाता है कि राजिम के स्वर्ण तीर्थ घाट के समीप बने संत कवि स्व. पवन दीतान के आश्रम में रित्यत लाली निशान से मोमेश्वर महादेव का मंदिर जिसमें एक गुफा भी है जिसमें काली माता की मूर्ति विराजमान है। इस मंदिर से एक सुरंग, सीधे कुलेश्वरनाथ मंदिर तक पहुंचती है। संभवत बरसात के दिनों में पूजारी इसी सुरंग से होकर भगवान कुलेश्वरनाथ की पूजा अर्चना के लिए जाया करते होंगे। वर्तमान में ये सुरंग पूरी तरह से बंद हो चुका है।

## पर्व सान के लिए त्रिवेणी संगम का है विशेष महत्व, प्रशासन द्वारा बनाए गए है विभिन्न कुंड

राजिम। विभिन्न पर्वों में सान के लिए त्रिवेणी संगम का अलग ही महत्व है। मान्यता है कि पर्वों पर नदी में सान से व्यक्ति के जीवन के सभी पांच नदी हो जाते हैं। साथ ही व्यक्ति को मोक्ष की प्राप्ति होती है। संगम में सान करने से सान और अधिक पुण्यकारी और फलादारी बन जाती है। इसके लिए राजिम कल्प कुंभ के दौरान आने वाले वाले पर्व सान एवं शाही सान के लिए कुंड का निर्माण किया गया है। आगमी 21 फरवरी को जनकी जयंती और 26 फरवरी को महाशिवरात्रि पर होने वाले पर्व सान के लिए अनेक नदी श्रद्धालुओं के सान के लिए एवं उपर्युक्त व्यवस्था की गई है। प्रशासन द्वारा संत समागम स्थल, नेहरू घाट के पास सान कुंड बनाया गया है। कुंड के पास आपातकालीन स्थिति से निपटने के लिए एनडीआरपी के जवानों को तेजान के लिए राजिम आ सकते हैं ऐसी संभावनाओं को देखते हुए तैयारियां की गई हैं।



विजिंग रूम की व्यवस्था की गई है। जिससे महिलाओं को सान के बाद कपड़े बदलने में असहजता महसूस न हो। कुंड में हमेशा साफ सुधरा पानी रहे इसके लिए आवश्यकतानुसार पानी छोड़ा गया है। प्रतिवर्ष महाशिवरात्रि पर्व पर श्रद्धालु सान के लिए भारी संख्या में उमड़ पड़ते हैं। लगातार बढ़ती हुई भीड़ को देखते हुए इस बार एक लाख से ज्यादा श्रद्धालु पर्व सान के लिए राजिम आ सकते हैं ऐसी संभावनाओं को देखते हुए तैयारियां की गई हैं।

## राजिम कुंभ कल्प में रविवार को मीना बाजार रहा गुलजार

# लोगों की जबरदस्त भीड़, देर रात तक लोगों ने उठाया लुत्फ़

राजिम। धर्म नगरी राजिम में 12 फरवरी से 26 फरवरी तक राजिम कुंभ कल्प मेला का आयोजन किया जा रहा है। मेला में प्रतिदिन लोगों की भीड़ बढ़ती जा रही है। मेला के पौर्वी दिन रविवार होने के कारण कुंभ मेला के नवीन मेले में लगे मीना बाजार में भी लोगों की जबरदस्त भीड़ उड़ी। मीना बाजार में घरेलू जरूरत के सामानों के स्टॉलों के साथ मोराजन के भर्यार साधन हैं। यहाँ खासकर युवक-युवितयों, महिलाओं की भीड़ ज्यादा देखने की मिलती। मेले में खरीदारी के साथ-साथ लोगों ने झूले जिसमें रुक्मीनी टावर, सुनामी, हथौड़ा, जलप्रसाद, इंटरनेशनल एसी प्रिंट नियंत्रण, रोबोटिक एप्लीकेशन, ब्रेकडांस, टोरा-टोरा, आकाश झाला, मीन-कुआं जैसे अनेक मनोरंजन के साधनों का भी लुकउड़ाया।

मीना बाजार में युवतियों, महिलाओं के लिए सोन्दर्य की सामग्री विक रही है, जिसमें कॉस्मेटिक, चूड़ी, कंगन, बिंदी, हार, झुमके, पायल की खरीदारी कर रही है। वहाँ आइसक्रीम, भेल, गुपचुप, चाउमिन, मोमोज़, आदि विविध व्यंग्यों की मिलती।



## जलपरी, स्क्रीन टावर, सुनामी, हथौड़ा झूला ने बढ़ाई मीना बाजार की रौनकता

पकोड़े का भी जमकर आनंद उठाया। मीना बाजार में एनीमेजन झाली लोगों के लिए आकर्षण का केंद्र बना हुआ है। राजिम में चारों तरफ खुशियों का मेला लगा हुआ है जिसमें चारों दिवालों से लोग पहुंच रहे हैं।



## कुंभ में पहुंचे श्रद्धालु बच्चों का करा रहे मुंडन संस्कार

श्रीकंचनपथ न्यूज़



के साथ ही राजिम कुंभ में मुंडन संस्कार कराने वाले अपने बच्चों का मुंडन संस्कार करा रहे हैं। भारतीय संस्कृति में बच्चों का मुंडन संस्कार कराने का अधिक संख्या में पहुंचे। चूंकि राजिम में त्रिवेणी संगम और हरी-हर की पवित्रता के बायरण यहाँ तक से दर्जन भर के बच्चे चुके हैं। भारतीय संस्कृति में अधिक श्रद्धालु यहाँ आकर मुंडन संस्कार कराने के लिए आये हैं।

संस्कार मुंडन संस्कार है। छोटीसगढ़ का प्रयाग कहे जाने वाले राजिम के कण में भगवान का वास है। जिनकी कृपा से प्रतिवर्ष राजिम कुंभ संस्कृता पुर्वक संपन्न होता है। इस प्रयाग नवीरी राजिम में अभी कुंभ मेला नवीन स्लैम चैबोवाडा में आयोजित हो रहा है। 12 फरवरी से प्रारंभ यह आयोजन 26 फरवरी तक चलेगा।

9827938211, 9827171332



