

संपादकीय

मुफ्त रेवड़ी पर चोट

मुफ्त रेवड़ी की संस्कृति एक बार फिर निशाने पर आई है, तो कोई आश्चर्य नहीं। इस बार देश की सर्वोच्च अदालत ने बहुत सख्त टिप्पणी की है। शीर्ष अदालत ने साफतौर पर कह दिया, इस संस्कृति के चलते अर्थव्यवस्था को गंभीर नुकसान हो रहा है। चुनाव के समय किए जाने वाले मुफ्त चीजों या सुविधाओं के वादे गंभीर मुद्दा है, क्योंकि इससे अर्थव्यवस्था को बहुत नुकसान हो रहा है। शीर्ष अदालत ने सरकार को एक समिति बनाने का सुझाव दिया है। समिति से अपेक्षा की गई है कि वह निष्पक्षता से सुनवाई करे। जिन लोगों को वाकई मुफ्त मदद की जरूरत है और जिनको इस पर आपत्ति है, दोनों पक्षों को सुनने के बाद ही किसी संतुलित फैसले पर पहुंचा जा सकता है। वाकई भारत जैसे देश में एक जरूरतमंद तबका ऐसा है,

जिसे मुफ्त सेवाओं की जरूरत है। अतः अगर मुफ्त योजनाओं पर अचानक से लगाम लगाई जाए, तो बेहद गरीब लोगों को भारी नुकसान का सामना करना पड़ेगा। दरअसल, सर्वोच्च अदालत में अधिकां आश्विनी उपाध्याय द्वारा दायर जनहित याचिका पर सुनवाई चल रही थी। याचिका में यह मांग की गई है कि चुनावों के दौरान मतदाताओं को तुलाने के लिए मुफ्त का वादा करने वाले राजनीतिक दलों पर प्रतिबंध लगाने का प्रावधान हो। राजनीतिक दलों को अपने घोषणापत्रों के प्रति जवाबदेह बनाने की भी मांग की गई है। सर्वोच्च अदालत ने भी इसे गंभीर मुद्दा माना है, तो आने वाले दिनों में मुफ्त की रेवड़ी के संबंध में कोई नीति या नियम-कायदे का प्रावधान सामने आ सकता है। राजनीतिक दल मुफ्त रेवड़ी कोई अपनी जेब से नहीं देते, वे करदाताओं के पैसे का ही उपयोग या दुरुपयोग करते हुए पूरा श्रेय लेते हैं। जनता को मुफ्त योजनाओं का लाभ देने की परिपाटी इस तरह स्थापित हो चुकी है कि कोई भी राजनीतिक दल आगे आकर मुफ्त की रेवड़ियों के खिलाफबात नहीं कर रहा है। हालांकि, हर राजनीतिक दल को अपने विरोधी राजनीतिक दलों की मुफ्त योजनाओं पर आपत्ति है। भारत के प्रधान न्यायाधीश एनवी रमना ने कहा है कि भारत एक ऐसा देश है, जहां गरीबी मौजूद है और केंद्र सरकार की भूखे लोगों का पेट भरने की योजना है। वैसे, कई योजनाएँ हैं, जिनसे अर्थव्यवस्था को नुकसान हो रहा है, अतः राज-कल्याण और अर्थव्यवस्था के बीच संतुलन की जरूरत चलत नहीं है। सर्वोच्च अदालत ने ३ अगस्त को ही केंद्र सरकार, नीति आयोग, वित्त आयोग और आरबीआई जैसे हितधारकों से इस गंभीर विषय पर मंथन करने और समाधान के सुझाव देने को कहा था। इस बार शीर्ष अदालत ने समिति बनाने का सुझाव दिया है। अगर सरकार और संस्थाएं मुस्तैदी से जवाब देंगी, तो अगली सुनवाई में 17 अगस्त को सुधार की एक दिशा तय हो जाएगी।

कुल मिलाकर, यह एक गंभीर मुद्दा बन गया है। हर राजनीतिक पार्टी को अपने बलवृत्ते ही चुनाव लड़ना चाहिए। सरकारी धन को अपनी शौली में मानते हुए वादा करने का चलन खत्म होना चाहिए। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने भी पिछले दिनों कहा था कि मुफ्त रेवड़ी बांटने की संस्कृति देश के विकास के लिए खतरनाक हो सकती है। पार्टियों को गंभीरता से विचार करना ही होगा। गरीबी कोई राजनीतिक मुद्दा न बने, यह सामूहिक नाकामी या जिम्मेदारी है। जो जरूरतमंद लोग हैं, उन्हें एक समय तक मुफ्त योजनाओं का लाभ मिलना काटई गलत नहीं है। जो लोग भोजन, शिक्षा, स्वास्थ्य के लिए तरस रहे हैं, उन पर करदाताओं या देश के पैसे का खर्च बिल्कुल जायज है।

नीतीश जैसा कोई और नहीं?

आज की भारतीय राजनीति का सर्वश्रेष्ठ प्रतिनिधित्व यदि कोई कर सकता है तो वह बिहार के मुख्यमंत्री नीतीशकुमार ही हैं। आज की राजनीति क्या है? वह क्या किसी विचारधारा या सिद्धांत या नीति पर चल रही है? डॉ. राममनोहर लोहिया और जयप्रकाश नारायण के बाद भारत में जो राजनीति चल रही है, उसमें सिर्फ सत्ता और पता का खेल ही सबसे बड़ा निर्णायक तत्व है। क्या आज देश में एक भी नेता या पार्टी ऐसी है, जो यह दावा कर सके कि उसने अपने विरोधियों से हाथ नहीं मिलाया है? सत्ता का सुख भोगने के लिए सभी पार्टियों ने अपने सिद्धांत, विचारधारा और नीति को दरी के नीचे सरका दिया है।

नीतीशकुमार पर यह आरोप लगाया जा रहा है कि वे जिन नेताओं और पार्टियों की भद् पीटा करते थे, उन्हीं के साथ वे अब गलबहियां डाले हुए हैं। ऐसा वे पहली बार नहीं, कई बार कर चुके हैं। इसीलिए उन्हें कोई पल्लूराम और कोई बहुलूपिया भी कह रहे हैं। लेकिन इन लोगों को भी संस्कृत की एक पंक्ति बताता हूं। ‘क्षणे-क्षणे यशस्वात्तमुपैति तदेव रूपं रमणीयताया:।’ याने जो रूप हर क्षण बदलता रहता है, वही रमणीय होता है। इसीलिए नीतीशकुमार हमारे सारे नेताओं में सबसे विलक्षण और सर्वप्रिय हैं। यदि ऐसा नहीं होता तो क्या वे आठवीं बार मुख्यमंत्री बन सकते थे? क्या आप देश में नीतीश के अलावा किसी ऐसा नेता को जानते हैं, जो आठ बार मुख्यमंत्री बना हो? लालू और नीतीश 4–5 दशक से बिहार की राजनीति के सिरमौर हैं लेकिन आज भी वह देश का सबसे पिछड़ा हुआ प्रांत है। फिर भी भाजपा से कोई पूछे कि नीतीश से डेढ़-दो गुना सीटें जीतने के बाद भी उसने उन्हें मुख्यमंत्री का पद क्यों लेने दिया? गुजरात के मुख्यमंत्री नरेंद्र मोदी को पटना में दरकिनार करनेवाले नीतीश को आपने मुख्यमंत्री क्यों मान लिया ?नीतीश के अप्रिय आर सी पी सिंह को केंद्रीय मंत्री बनाना और उसको नीतीश से तोड़ना क्या ठीक था? इसके पहले कि भाजपा नीतीश को गिरा देती, नीतीश ने भाजपा के नेहेले पर दहला मार दिया। नीतीश और भाजपा की यह टूट हर दृष्टि से बेहतर है। नीतीश जातीय जनगणना कराने पर उत्तारु हैं और भाजपा उसकी विरोधी है। इस समय नीतीश की सरकार के साथ पहले से भी ज्यादा विधायक हैं। भाजपा के अलावा बिहार की लगभग सभी पार्टियों का समर्थन उसको प्राप्त है। लेकिन इसका अर्थ यह नहीं कि अगले विधानसभा चुनाव में इस नए गठबंधन को बहुमत मिल ही जाएगा।

नीतीश फिर से मुख्यमंत्री बन पाएंगे, यह तो निश्चित नहीं है लेकिन 2024 के आम चुनाव में समस्त विरोधी दलों को जोड़ने में सक्रिय भूमिका निभा सकते है। उन्हें प्रधानमंत्री पद का उम्मीदवार बनाने के लिए विरोधी दल तैयार हो या न हों लेकिन उनका लचीला व्यक्तित्व ही कुछ ऐसा है कि वे राम और रावण दोनों के हमजोली हो सकते हैं।

वेद प्रताप वैदिक

Sargam

Musicals

Deals in All Kinds of Musical Instrument Sales & Repair

DURG:-

Near Tarun Adlabs

Station Road, Durg (C.G.)

Durg, Ph. 2330588, 9826660688

RAIPUR:-

Near Manju Mamta

Reaustaurant, M.G. Road

Raipur. Ph. 4013288, 9303876196

विचार

हरिशंकर व्यास

भारतीय उपमहाद्वीप पृथ्वी का प्राचीनतम सांस्कृतिक भूभाग है। जल्दी ही भारत आबादी में दुनिया का नंबर एक देश होगा। ऐसे देश के 140 करोड़ लोगों का जीवन कैसा होना चाहिए? खुशहाल, संतोषी, सफल जीवन। पर सत्य क्या है? लोगों का अव्यवस्था-केहोस-भ्रष्टाचार में लावारिस जीवन! कोई एक सौ करोड़ लोग पांच किलो राशन या पांच सौ, हजार, दो हजार रुपए की ख़ैरात पर जीते हुए हैं। विश्व की सर्वाधिक दीन-हीन, निर्धनतम भीड़ का देश है भारत! आर्थिकी में पराश्रित (चीन) और देशी-क्रोनी ईस्ट इंडिया कंपनियों की बेइंतहा लूट। एटमी महाशक्ति के बावजूद दुश्मनों से असुरक्षित देश। धर्म, समाज, राजनीति व नेतृत्व में हर तरफ सड़ांध। लोगों का बेबस, भयाकुल और अंधविश्वासी जीवन।

भला कैसे आजादी के पचहतर वर्षों में भारत ऐसा देश बना? कौन है संतुष्ट? किसे नहीं है भविष्य की चिंता? कौन नहीं है भूखा? राजनीति का क्या बना है? समाज कैसी किस्सागोई लिए हुए है? धर्म कैसा जड़ है। सनातनी सभ्यता-संस्कृति में तुलाने के लिए मुफ्त का वादा करने वाले राजनीतिक दलों पर प्रतिबंध लगाने का प्रावधान हो। राजनीतिक दलों को अपने घोषणापत्रों के प्रति जवाबदेह बनाने की भी मांग की गई है। सर्वोच्च अदालत ने भी इसे गंभीर मुद्दा माना है, तो आने वाले दिनों में मुफ्त की रेवड़ी के संबंध में कोई नीति या नियम-कायदे का प्रावधान सामने आ सकता है। राजनीतिक दल मुफ्त रेवड़ी कोई अपनी जेब से नहीं देते, वे करदाताओं के पैसे का ही उपयोग या दुरुपयोग करते हुए पूरा श्रेय लेते हैं। जनता को मुफ्त योजनाओं का लाभ देने की परिपाटी इस तरह स्थापित हो चुकी है कि कोई भी राजनीतिक दल आगे आकर मुफ्त की रेवड़ियों के खिलाफबात नहीं कर रहा है। हालांकि, हर राजनीतिक दल को अपने विरोधी राजनीतिक दलों की मुफ्त योजनाओं पर आपत्ति है। भारत के प्रधान न्यायाधीश एनवी रमना ने कहा है कि भारत एक ऐसा देश है, जहां गरीबी मौजूद है और केंद्र सरकार की भूखे लोगों का पेट भरने की योजना है। वैसे, कई योजनाएँ हैं, जिनसे अर्थव्यवस्था को नुकसान हो रहा है, अतः राज-कल्याण और अर्थव्यवस्था के बीच संतुलन की जरूरत चलत नहीं है। सर्वोच्च अदालत ने 3 अगस्त को ही केंद्र सरकार, नीति आयोग, वित्त आयोग और आरबीआई जैसे हितधारकों से इस गंभीर विषय पर मंथन करने और समाधान के सुझाव देने को कहा था। इस बार शीर्ष अदालत ने समिति बनाने का सुझाव दिया है। अगर सरकार और संस्थाएं मुस्तैदी से जवाब देंगी, तो अगली सुनवाई में 17 अगस्त को सुधार की एक दिशा तय हो जाएगी।

संजय कुमार, प्रोफ़ेसर व पूर्व निदेशक, सीएफ़सडीएस

पिछले सात दशकों में अपने यहां चुनावों में मतदाताओं, उम्मीदवारों और राजनीतिक दलों की भागीदारी में जबर्दस्त वृद्धि हुई है। चुनावी लोकतंत्र का अर्थ भी यही है, राजनीतिक प्रक्रिया में लोगों की सहभागिता और मतदान में मतदाताओं की सक्रिय भागीदारी। बोते चुनावों में वोट प्रतिशत में अच्छी-खासी वृद्धि देखी गई है। पहले आम चुनाव (1952) में यह 46 प्रतिशत था, जो 2019 के आम चुनाव में बढ़कर 67 फ़ीसदी हो गया। मतदान प्रतिशत के लिहाज से 2014 का आम चुनाव महत्वपूर्ण रहा, क्योंकि उस चुनाव में 2009 की तुलना में आठ प्रतिशत की वृद्धि हुई थी, यानी 58 प्रतिशत से बढ़कर 66 फ़ीसदी। यह प्रवृत्ति 2019 के लोकसभा चुनाव में भी जारी रही। यहां 1984 के चुनाव को अपवाद मानना चाहिए, क्योंकि इंदिरा गांधी की हत्या के बाद हुए उस चुनाव में 64 प्रतिशत तक मतदान हुआ था।

हालांकि, लोकसभा चुनाव की तुलना में विधानसभा चुनाव में अधिक मत पड़ते हैं। इसकी वजह यह हो सकती है कि केंद्र की नीतियों को खारिज करने के लिए राज्य द्वारा अपने तई कई योजनाएं चलाई जाती हैं, जिनका लाभ लोगों को विधानसभा में

विकाश कुमार

बिहारभूमि में ऐसे अनेकों नायकों की अमरकथाएं मिलती है जिनके व्यक्तित्व प्रेरणा प्रदान करते है आज की राजनीति को , आर्थिक योजनाओं के क्रिावन्वन को , संसाधनों के वितरण और युवा पीढ़ी की कर्मठता को । ऐसे अमर साधकों की कहानियाँ (क्योंकि शरदेन्दु जी ने अपनी पुस्तक में उन्हे अमर साधक कहा) न सिर्फ सैद्धांतिक पक्ष को विवेचित करती है ,बल्कि जमीनी हकीकत को बयान और और आमजनमानस के उससामाजिक परिाडन को भी प्रदर्शित करती है जिसका दम्स तत्कालीन समाज झेल चुका होता है,क्योंकि ऐसे नायक किसी विचारधारा या समुदाय से भले ही तालुक रहते हो परंतु मानववाद की व्यावहारिक प्रतिमा इनके अन्तःमानस में बसी होती है जिसका साकार रूप उनके द्वारा किए गए कृत्यों से परिगणित हो जाता है । ऐसे ही मेधा के धनी विहार के सपूत भूपेन्द्र नारायण मण्डल थे जो व्यावहारिक रूप में समाजवाद को जीते थे और मानववाद को श्रेष्ठतम आधार बनाकर सम्पूर्ण जीवन बिहार की जनसेवा में अर्पित कर दिया । इनके बारे बहुत अधिक साहित्यिक सामग्री अभी तक उपलब्ध नहीं है ,परंतु जिन साहित्यकारों और लेखकों ने इनके

स्टेशन रोड, इंदिरा मार्केट, दुर्ग के प्रतिष्ठित संस्थान विज्ञापन के लिए संपर्क करे 9827806026, 7869620239

गंजेपन से मुक्ति

मात्र 1 घंटे में

COMPLETE FAMILY SALON

हेयर रिप्लेसमेंट, 100% संतुष्टि की गारंटी

पहले वाद में

JITU'Z

CUT N SHINE

93009-11331

रेगौली वेंगल्स के सामने, जयसवाल इलेक्ट्रॉनिक के बाजू में इंदिरा मार्केट, स्टेशन रोड, दुर्ग (छ.ग.)

लक्ष्मी

ज्वेलर्स

कुशल

9770584111

8959994444

स्टेशन रोड, कर्नाटका बैंक के सामने, दुर्ग (छ.ग.)

विचार

हिंदुओं की प्राचीन सनातनी संस्कृति की गरिमा और गौरव की श्रीवृद्धि हुई या वह उलटे उज्जड़, जंगली, अंधविश्वासी, नकलची, बुद्धिविहीन मानव स्वभाव से कलंकित हैं? सबसे बड़ी और गंभीर बात जो भारतीयों का जीना बिना इस सुध के है कि बाकी सभ्यताएं कैसे आगे बढ़ी हैं, वे कैसा जीवन जी रहे हैं और हम कैसा?

बुद्धि गंवाई, और उज्जड़ बने!

ज्रासदी है। असली भारत कहानी है। समाजवाद, जनकल्याण, गरीबी हटाओ, धर्मनिरपेक्षता, लोक कल्याण, भ्रष्टाचार मुक्ति और सबका साथ-सबका विकास, तुष्टिकरण नहीं तुष्टिकरण जैसे इतनी तरह के ऐसे-ऐसे जुमले भारत में बने हैं कि तीन पीढ़ियां शब्दों की जुगाली में इंतजार करते- करते मर गई मगर आम लोगों का जीवन पशु रेवड़ से बाहर नहीं निकला। भारत में मानव गरिमायुक्त जीवन कितने करोड़ लोग जीते हुए हैं? अपना अनुमान है कि शासकों –ने ताओं– अफ सरों– क्रोनी मेहरबानियों के व्यापारियों के कुल कुलीन वर्ग की संख्या तीन (या ज्यादा से ज्यादा पांच) करोड़ भी नहीं होगी। ये तीन करोड़ लाठीवान, सत्तावान, कलमवान भारत की 135 करोड़ आबादी पर वैसे ही राज करते हुए जैसे अंग्रेज, मुगल अपने कोतवालों के जरिए आजादी से पहले करते थे।

15 अगस्त 1947 से पहले भारत का आम अनपढ़, गरीब भी गांधी, नेहरू, भगत सिंह के चेहरों से विश्वास बना बैठा था कि आजादी मिलेगी तो रामराज्य आएगा। अपनी सरकार होगी। विदेशियों की लूट और भ्रष्टाचार खत्म होगा। थानेदारों, पुलिसवालों, अफसरों की मनमानी खत्म होगी। लगान वसूली घटेगी। गुलामी के समय लोगों का जीवन तब बेसुध और बेबस था। फिर भी वे आजादी के लिए लड़ाई लड़ रहे नेताओं के चेहरों से उम्मीद बनाते हुए थे। हजार साल की गुलामी से मुर्दा हुई कोम जिंदा होती हुई थी। और ठीक पचहतर साल बाद सन् 2022 में आज क्या सीन है? हिंदू क्या मान रहा है? मुसलमान क्या जान रहा है? जातियां क्या चाह रही हैं? आबादी याकि ऐसे-ऐसे जुमले भारत में बने हैं कि तीन पीढ़ियां शब्दों की जुगाली में इंतजार करते- करते मर गई मगर आम लोगों का जीवन पशु रेवड़ से बाहर नहीं निकला। भारत में मानव गरिमायुक्त जीवन कितने करोड़ लोग जीते हुए हैं? अपना अनुमान है कि शासकों –ने ताओं– अफ सरों– क्रोनी मेहरबानियों के व्यापारियों के कुल कुलीन वर्ग की संख्या तीन (या ज्यादा से ज्यादा पांच) करोड़ भी नहीं होगी। ये तीन करोड़ लाठीवान, सत्तावान, कलमवान भारत की 135 करोड़ आबादी पर वैसे ही राज करते हुए जैसे अंग्रेज, मुगल अपने कोतवालों के जरिए आजादी से पहले करते थे।

15 अगस्त 1947 से पहले भारत का आम अनपढ़, गरीब भी गांधी, नेहरू, भगत

चुनाव दर चुनाव बढ़ती चली गई सबकी भागीदारी

मतदान करने के लिए प्रेरित करता है। ठीक इसी तरह, शहरी मतदाता प्रांतीय वोटरों की तुलना में कम मतदान करते हैं। पिछले कुछ लोकसभा चुनावों के आंकड़े बताते हैं कि शहरी निर्वाचन क्षेत्रों में औसत मतदान की तुलना में कम मत डाले गए, जबकि गांवों-कस्बों में औसत से कुछ अधिक वोट पड़े।

मंडल-पूर्व काल में हुए चुनावों में धनी व उच्च वर्ग, शिक्षित व उच्च जातियों के अधिक वोट देने की परिपाटी भी दिखती है, लेकिन मंडल-बाद के वर्षों में इस ट्रेंड में बदलाव दिखा। अब दलित मतदाता भी बढ़-चढ़कर मतदान करने लगे हैं। 1996 के लोकसभा चुनाव और उसके बाद हुए चुनावों में मतदान-प्रक्रिया में दलितों की भागीदारी बढ़ी है, हालांकि ऐसा हर चुनाव में नहीं दिखा। फिर भी, यह संतोष का विषय है कि देश के तमाम हिस्सों में दलित अपने मतदाधिकार का इस्तेमाल करने लगे हैं। आदिवासियों की कहानी भी इससे बहुत अलग नहीं है। उनमें भी मतदान का प्रतिशत बढ़ा है और अब यह राष्ट्रीय औसत से

अधिक हो गया है। रही बात मुसलमानों की, तो 2014 और 2019 के लोकसभा चुनावों में उनके वोट डालने का प्रतिशत औसत मतदान से कुछ कम रहा। 2004 के लोकसभा चुनाव में भी यही दिखा था। मुसलमानों के कम संख्या में घर से बाहर

निकलने की वजहों में एक वजह यह हो सकती है कि 2014 और 2019 के आम चुनावों में भाजपा की तरफसे प्रधानमंत्री पद का चेहरा नरेंद्र मोदी थे, और उनसे मुसलमानों का मोहभंग जगजाहिर है। वैसे, 1998 और 1999 के लोकसभा चुनावों में मुसलमानों की महत्वपूर्ण भागीदारी देखी गई थी। एक बड़ा बदलाव, जो भारतीय चुनावों में देखा जा सकता है, वह है, मतदान में महिला मतदाताओं की बढ़ती भागीदारी। चुनावों में लैंगिक अंतर पहले काफी ज्यादा था। 1950 और 1960 के दशकों में हुए आम चुनावों में 15 प्रतिशत से अधिक का लैंगिक अंतर देखा गया था, जो काफी लंबे समय तक 10 फीसदी के करीब बना रहा। 2009 में यह अंतर सिमटकर चार प्रतिशत पर आ गया,

भूपेन्द्र बाबू का सरल व्यक्तित्व और ‘बूंद-बूंद सच: एक सागर का’ पुस्तक

विचारों और कृत्यों को लिपिबद्ध किया उनमें से एक डॉ भूपेन्द्र मधेपुरी जी की पुस्तक ‘ बूंद-बूंद सच: एक सागर का’ प्रमुख है जिसमें इनके व्यावहारिक जीवन और उनके साथ गुजारे अनुभवों को साझा करती है । इस पुस्तक की प्रासंगिकता यह है की प्रासंगिकता यह है की मधेपुरी जी ने उन सभी तथ्यों को संकलित किया है जिनका व्यावहारिक सरोकार भूपेन्द्र बाबू से है । पुस्तक का प्रारंभ प्रेरणा नामक खंड से होता है जिसमें लेखक उन सभी बातों को उद्धृत करते हैं की उनको इस पुस्तक के लिखने की प्रेरणा कब और कैसे मिली ? क्योंकि आमतौर पर यह देखा जा रहा है कि क्षेत्रीय लेखन और सामाजिक परिदृश्य को लिपिबद्ध करने के लिए जमीनी जगत से जुड़ना अनिवार्य और अपरिहार्य हो जाता है । जब तक लेखक के अपने अनुभव प्रशफूटित होकर उसके लेखन में समाहित नहीं होते है तब तक उसका कमतर महत्व होता है इसलिए इस पुस्तक में लेखक कभी नायक से संवाद करते है तो कभी अपने अनुभवों को साझा करते है जैसे तू कभी दिल्ली देखो हो ? अच्छा तो कल तैयार हो जाओ दिल्ली चलना मेरे साथ इसमें

नायक (भूपेन्द्र बाबू) स्वयं संवाद कर रहे होते है ,परंतु जब वह उनकी अनुमति लेकर घर चल देते है तो वह स्वयं से अपने भाव और अनुराग को प्रदर्शित करते हैं । जैसे जब मैंने उनके जुवान से उनके साथ चलने की बात काही तब मेरा हृदय प्रफुल्लित हो गया है मेरे मन में ऐसे भाव आने लगे जैसे मैं दिल्ली भ्रमण के लिए उनके साथ चल दिया हूँ। इस पुस्तक में कहीं-कहीं भोजपुरी भाषा का भी प्रयोग किया गया है जैसे जब मुझसे उन्होंने पूछा की तुम्हें सबसे अधिक क्या लगा है दिल्ली में तब मैंने कहा लाल किला ,इण्डिया गेट ।। दोनों नीक लागलैय ,लेकिन हमरा सबसे बेशी नीक के दिल्ली सनक शहर में मर्द और औरत खातिर बस में अलग-अलग कोनों सीट ना है छै । दिल्ली में आ माने में दोनों समान है छै । इस पुस्तक में गद्य के साथ पद्य का भी प्रयोग विभिन्न अध्याओं और खंडों में हुआ है । इसका उद्धरण इन पंक्तियों से स्पष्ट हो जाता है । जैसे जब मैंने उन्हे दिल्ली घूमने का अपना अनुभव बताया तब वह सिर हिलाकर सहमति दी और लेखक में उस भावभंगिमा का वर्णन इन पंक्तियों में किया --

जगमग नगरों से दूर कहीं, है जहां न उंचे खड़े महल । टूटे-फूटे कुल कच्चे घर ,दिखते खेतों में चलते हाल ।। रहिमा-रमुआ की नाव में ,है अपना हिंदुस्तान कहीं ? वह बसा हमारे गाँव में !

इस प्रकार से यह पुस्तक अनेकों आयामों को प्रदर्शित करती है। भूपेन्द्र बाबू के जीवन के बारे में मनसुख का बचपन और छात्र जीवन नामक एक अध्याय है जो उनके जीवन का चित्रण करता है उनके परिचय का संक्षिप्त प्रस्तुति आवश्यक है । भूपेन्द्र बाबू का जन्म 1 फरवरी,(1904) को बिहार के छोटे से गाँव रानीपट्टी(मधेपुरा जिले के अंतर्गत) मे जन्में बी0 एन0 मंडल साहब ने क्षेत्रीय राजनीति में सक्रियता निभाते हुए अंतरराष्ट्रीय नायकों किस श्रेणी में, कर्म को प्रधान मानते हुए अपने आप को पहुंचाया। जैसे कि कहा जाता है ‘होनाहार बलवान के होत चिकने पात’ अतः मंडल साहब बचपन से मेधावी विद्यार्थी, सक्रिय राजनीतिक कार्यकर्ता, जन हितैषी, मानवता मात्र से प्रेम करने वाले तथ्यों को तत्की कीकसीटी में कसकर विश्लेषणशील व्यक्तित्व के धनी थे।

शनिवार 13 अगस्त, 2022

सरकार जिस आचार-विचार से जी रहे हैं वह है क्या?

हिसाब से आजादी के 75 वर्षों में भारतीयों में यह समझने की बुद्धि बननी थी कि दुनिया की अन्य प्राचीन सभ्यताओं की तुलना में हमने अपने सफर में क्या पाया, क्या गंवाया लेकिन दुर्भाग्य जो समझदारी नहीं बनी। आजादी से पहले की तरह ही खामोख्याली, मूढ़ता, भक्ति, गुलामी और भय की तंत्रिकाओं में भारतीय मष्तिष्क जकड़ा हुआ है। न सत्य देख, सुन और समझ सकता हैं और न विचार कर सकता है।इसलिए अहम सवाल है कि आजादी ने लोगों को और भारत माता को क्या दिया है? 15 अगस्त 1947 के बाद 140 करोड़ लोगों के जीवन जीने की क्वालिटी में कैसी क्या श्रीवृद्धि हुई है? भारत राष्ट्र-राज्य में जीना स्वर्ग, रामराज्य माफिक है या जीने की मुश्किलों का नरक है? पंडित नेहरू का आइंडिया ऑफ इंडिया हो या नरेंद्र मोदी का आइंडिया ऑफ इंडिया, इन सबसे भारत और खासकर हिंदुओं की सभ्यता-संस्कृति का क्या बना? हिंदुओं की प्राचीन सनातनी संस्कृति की गरिमा और गौरव की श्रीवृद्धि हुई या वह उलटे उज्जड़, जंगली, अंधविश्वासी, नकलची, बुद्धिविहीन मानव स्वभाव से कर्लंकित हैं? सबसे बड़ी और गंभीर बात जो भारतीयों का जीना बिना इस सुध के है कि बाकी सभ्यताएं कैसे आगे बढ़ी हैं, वे कैसा जीवन जी रहे हैं और हम कैसा?

श्रीमती अंजली जैन की कलम से...

हमारा पशु जैसा जीवन बीता वो ही, लड़ना-झगड़ना पर शुद्ध-बुद्धि मन पाते हुए भी ईर्ष्या, क्लेश दुराचार पाया।

–अंजली जैन
7024460938

महक सेनीटेशन

आपके शहर में सेनेटरी का भव्य शोरूम

सी पी फिटिंग व सेनेटरी की भव्य रेंज किरायती दरों में

एक बार सेवा का मौका अवश्य दें

शाप नं. 102, 103, किशोर प्लाजा, ग्रीन चोक दुर्ग (छ.ग.)

अनिल गुप्ता, मो. 9300280144

●●●●

●●●●

●●●●

●●●●

●●●●

ADMISSION
OPEN

12th
CLASS
REGULAR
STUDENT

GET CLASS 11th
SYLLABUS CLASSES
for
FREE

APPLY NOW

COMMERCE
GURU

www.commerceguru.in

commerceguru2011@gmail.com

35, Gaurav Path, Sundar Nagar, Bhilai

+91 9644454810

+91 8103338634

श्रीकंचनपथ

छत्तीसगढ़

इनकम TAX

ITR फाईल

बनवायें मात्र 500/- में

TDS, GST, TAX Expert

सम्पर्क - शेखर गुप्ता

9300755544

onlytds@gmail.com

WWW.ONLYTDS.COM

शनिवार, 13 अगस्त 2022

पेज-3

नगपुरा में स्वामी आत्मानंद स्कूल में अत्यवस्था पर नाराज हुए कलेक्टर, प्राचार्य को शो काज नोटिस

श्रीकंचनपथ न्यूज

दुर्ग। नगपुरा में स्वामी आत्मानंद स्कूल में लेब सामग्री आ चुकी है लेकिन इसे अभी तक व्यवस्थित नहीं किया जा सका है। इसके साथ ही स्कूल में नवाचार किये जाने के प्रति उदासीनता को लेकर कलेक्टर श्री पुष्पेंद्र कुमार मीणा नाराज हुए। उन्होंने संस्थान की प्राचार्य श्रीमती जान को नोटिस जारी करने के निर्देश दिये। कलेक्टर ने कहा कि जिले के शेष स्वामी आत्मानंद स्कूलों में बहुत अच्छा काम हो रहा है। प्राचार्य नवाचार कर रहे हैं, अपनी संस्था को सुंदर और गुणवत्तायुक्त बनाने के प्रयास कर रहे हैं लेकिन नगपुरा में ऐसा नहीं दिख रहा। कलेक्टर ने यहां की दिक्कतों के बारे में शिक्षकों से पूछा।

शिक्षकों ने बताया कि अज्ञात तत्वों द्वारा ब्याज टायलेट को तोड़ दिया गया है। मच्छर काभी हैं। इस पर कलेक्टर ने आरईएस अधिकारियों से इसके मरम्मत के निर्देश दिये। साथ ही उन्होंने निकासी को बेहतर बनाने एवं जलभराव वाले गड्ढों में कैरोसीन डलाने के निर्देश दिये। कलेक्टर ने



स्कूल कैंपस का निरीक्षण भी किया। यहां काफी गंदगी थी। इस पर उन्होंने नाराजगी जाहिर की। उन्होंने शिक्षा अधिकारियों से स्कूल की व्यवस्था को ठीक करने कहा। यहां स्टाफ के अतिरिक्त अन्य तरह की संसाधनों की जरूरत के संबंध में भी प्रस्ताव देने उन्होंने कहा। इस मौके पर जिला पंचायत सीईओ अश्विनी देवांगन, एसडीएम मुकेश रावटे, सीईओ लवकेश ध्रुव सहित अन्य अधिकारी उपस्थित थे। कलेक्टर ने आंगनबाड़ी केंद्रों का निरीक्षण भी किया। उन्होंने बोर्ड के आंगनबाड़ी केंद्र में कार्यकर्ता से दिक्कतों के बारे में पूछा। कार्यकर्ता ने बताया कि यहां सांप निकलते हैं। केंद्र को खोलने से पहले चेक करते हैं।

इस पर कलेक्टर ने आरईएस अधिकारियों को इसे ठीक करने उपाय करने कहा। इसके लिए भवन का ड्रेनेज सुधारने के साथ ही इसकी ऊंचाई बढ़ाने भी निर्देश दिये। कलेक्टर ने रसमड़ा के पांच नंबर आंगनबाड़ी केंद्र का निरीक्षण भी किया। यहां बच्चे नहीं दिखे।

कार्यकर्ता ने बताया कि पांच बच्चे आये थे। वे चले गये हैं। इस पर कलेक्टर ने कहा कि आंगनबाड़ी केंद्र में पूरे समय बच्चों को रखकर खाना खिलाने के बाद एक्टिविटी करानी है ताकि उनका शारीरिक के साथ ही मानसिक विकास भी हो। केवल भोजन कराना ही जिम्मेदारी नहीं है। उन्होंने इसके लिए कार्यकर्ता और सुपरवाइजर को नोटिस

जारी करने के निर्देश दिये।

टीकाकरण की प्रगति देखी, अस्पताल का भी किया निरीक्षण

कलेक्टर ने रसमड़ा और बोर्ड में टीकाकरण कार्य की प्रगति देखी। उन्होंने स्थानीय अमले को कहा कि हर घर जाएं और लोगों को इसके लिए प्रोत्साहित करें। बुस्टर डोज का पूरा लक्ष्य हासिल करना है ताकि कोरोना से बचाव के लिए ठोस प्रतिरोधक क्षमता लोगों में बनी रहे। कलेक्टर ने रसमड़ा में पीएचसी के नये भवन का निर्माण भी देखा और गुणवत्तापूर्वक कार्य करने के लिए निर्देश दिये। दमोदा और बोर्ड में कलेक्टर ने गौठान भी देखे। उन्होंने छह आजीविकामूलक गतिविधियों को अनिवार्यतः सभी गौठानों में आरंभ करने निर्देश दिये। इसके साथ ही उन्होंने गनियारी में बाड़ी भी देखी। यहां ज़मीनकंद की फसल लगाई गई है। कलेक्टर ने इसे सात एकड़ तक विस्तारित करने के निर्देश दिये। साथ ही यहां पर पपीता और केले लगाने के लिए कहा। सीईओ श्री देवांगन ने कहा कि डबेरियों में हाई मछली डालें ताकि उनकी उत्तरजीविता की संभावना अधिक रहे।

जल जीवन मिशन के कार्यों में लापरवाही होने पर गहरी नाराजगी जाहिर की

अभियान चलाकर जल जीवन मिशन के अंतर्गत कार्य करने की आवश्यकता - प्रभारी सचिव

श्रीकंचनपथ न्यूज

राजनांदगांव। मुख्यमंत्री, स्कूल शिक्षा, लोक स्वास्थ्य यांत्रिकी एवं जिले के प्रभारी सचिव डॉ. एस भारतीदासन ने आज ग्राम मनकी में क्लोरीनेटर कक्ष, जल जीवन मिशन के कार्य, शासकीय पटुमलाल पुत्रालाल बख्शी कन्या स्कूल, ग्राम देवादा में जल जीवन मिशन के कार्य, अमलीडीह गौठान का निरीक्षण किया। प्रभारी सचिव डॉ. भारतीदासन ने क्लोरीनेटर कक्ष के अवलोकन के दौरान पानी को स्वच्छ करने की प्रक्रिया के संबंध में जानकारी ली। उन्होंने जल जीवन मिशन के तहत किए जा रहे कार्यों के जमीनी स्तर पर क्रियान्वयन की जानकारी लेने के लिए ग्रामीणों से बात की। उन्होंने ग्रामवासियों के घर में जाकर पानी की मात्रा एवं प्रेशर तथा क्लोरीन की मात्रा की जांच की।

ग्रामवासियों ने शिकायत करते हुए बताया कि 2 दिन से जल की आपूर्ति नहीं हो रही है। सचिव डॉ. भारतीदासन ने जल जीवन मिशन के कार्यों में लापरवाही होने पर गहरी नाराजगी जाहिर की। उन्होंने एसडीओ लोक स्वास्थ्य यांत्रिकी एवं सब इंजीनियर को कारण बताओ नोटिस जारी करने के निर्देश दिए। उन्होंने एसडीओ को जल आपूर्ति में आने वाली तकनीकी समस्या को तत्काल दूर करने के निर्देश दिए। सचिव ग्राम मनकी में गौठान के लिए प्रस्ताव बनाने के निर्देश दिए। जिले में



जल की आवश्यकता, गुणवत्ता परीक्षण का जायजा लेने के लिए एनएबीएल से मान्यता प्राप्त जिला जल परीक्षण प्रयोगशाला पहुंचे। वहां उन्होंने केमिकल एनालिसिस स्टोर रूम, आर्सेनिक एनालिसिस रूम का निरीक्षण किया। उन्होंने कहा कि जिले में आर्सेनिक प्रभावित गांवों में जल के लिए वैकल्पिक व्यवस्था करें। आर्सेनिक वाले स्त्रोंतों को बंद करने के निर्देश दिये। अभियान चलाकर जल जीवन मिशन के अंतर्गत कार्य करने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि पेयजल एवं निस्तारी के लिए पानी की पर्याप्त व्यवस्था होनी चाहिए। प्रभारी सचिव ने ग्राम देवादा में निरीक्षण करने के दौरान नल कनेक्शन बिना टोटी के पाये जाने पर नाराजगी व्यक्त की एवं संपर्क को टोटी लगाने तथा पंप जब्त करने का भी निर्देश दिया। इस दौरान कलेक्टर श्री डोमन सिंह, जिला पंचायत

सीईओ श्री गजेन्द्र ठाकुर उपस्थित रहे।

गांव के सभी पशुपालकों का पंजीयन कराने के लिए निर्देश -

प्रभारी सचिव डॉ. भारतीदासन ने ग्राम अमलीडीह में रूरल इंडस्ट्रियल पार्क का अवलोकन किया। वहां उन्होंने डबल स्टोरी बिल्डिंग में किए जा रहे बकरीपालन एवं मुर्गीपालन की प्रशंसा की। उन्होंने कहा कि मुर्गी पालन से महिलाओं को अच्छी आय हो रही है। व्यापक पैमाने पर किए जा रहे मुर्गीपालन के बाद बिक्री पर ध्यान देने के लिए कहा। गौठान में साहीवाल एवं गीर, थारपारकर नस्ल की गायों का पालन किया जा रहा है। समूह की महिलाओं ने उन्हें बताया कि प्रतिमाह पशुपालन से लगभग 50 हजार रूपए की आय हो रही है। उन्होंने बताया कि प्रतिदिन यहां का दूध डोंगरगांव में डेयरी

में भेजा जा रहा है। प्रभारी सचिव ने कहा कि शासन की योजनाओं के तहत गौठानों में पशुपालन को बढ़ावा दें। पशुपालन विभाग समूह की महिलाओं को मार्गदर्शन देने के साथ ही मदद करें। गोधन न्याय योजना अंतर्गत गांव के सभी पशुपालकों का पंजीयन कराने के निर्देश दिए। उन्होंने सामुदायिक बाड़ी का अवलोकन किया। इस दौरान उन्होंने समूह की महिलाओं से कहा कि सक्जियों की बिक्री करने के साथ ही हिसाब भी रखें।

उद्यानिकी विभाग के अधिकारियों से कहा कि बाड़ी में किसी भी तरह के कीट एवं रोग होने पर इसका उपचार करें। उन्होंने बाड़ी में भिंडी, सेम, बरबट्टी की फसल का अवलोकन किया। उन्होंने बाँयोपत्तांक पद्धति द्वारा किए जा रहे मस्त्य पालन एवं मशरूम उत्पादन का निरीक्षण किया। उन्होंने कहा कि इसे आगे बढ़ाए। समूह की महिलाओं से उन्होंने गौमूत्र का परीक्षण करने के लिए कहा। महिलाओं ने किट के माध्यम से गौमूत्र का परीक्षण किया। जिसमें उन्होंने का पानी की मात्रा के बारे में जानकारी दी। इस मौके पर एसडीएम राजनांदगांव अरूण वर्मा, एसडीएम डोंगरगांव सुनील नायक, कार्यपालन अभियंता लोक स्वास्थ्य यांत्रिकी प्रेमराम शर्मा, जनपद सीईओ श्रीमती रोशनी भगत सहित अन्य अधिकारी उपस्थित थे।



जरूरी है कि उन्हें प्रोत्साहित कर आगे बढ़ाएं।

प्रभारी सचिव डॉ. एस भारतीदासन ने कक्षा 10वीं में बच्चों से विज्ञान से संबंधित प्रश्न पूछे। खाने के सोडा का सूत्र, टमटार में कौन सा एसिड होता है जैसे प्रश्न पूछकर उनके शिक्षा के गुणवत्ता का परीक्षण किया। उन्होंने बच्चों को पढ़ाई के लिए प्रेरित करते हुए कहा कि जीवन में एक लक्ष्य निर्धारित करें और उसके अनुसार मेहनत करें। उन्होंने बच्चों को समझाते हुए बताया कि जिस तरह ट्रेन को पता होता है कि मॉजिल कहा है, उसी तरह जीवन में

आगे बढ़ने के लिए आपको अपना लक्ष्य तय करना होगा। प्रतिदिन अध्ययन करने पर कोई भी विषय कठिन नहीं लगेगा। उन्होंने रसायन एवं जीव विज्ञान लैब का भी अवलोकन किया।

इस अवसर पर कलेक्टर श्री डोमन सिंह, जिला पंचायत सीईओ श्री गजेन्द्र सिंह ठाकुर, एसडीएम राजनांदगांव श्री अरूण वर्मा, जिला शिक्षा अधिकारी श्री आरएल ठाकुर, परियोजना अधिकारी जिला साक्षरता मिशन श्रीमती रश्मि सिंह, स्कूल की प्राचार्य सहित अन्य अधिकारी एवं शिक्षक उपस्थित थे।

तिरंगा हमारी आन-बान-शान है : कवासी लखमा



श्रीकंचनपथ न्यूज

रायपुर। भारत की आजादी के 75वें वर्ष को पूरे देश में आजादी के अमृत महोत्सव के रूप में मनाया जा रहा है। आजादी के अमृत महोत्सव में हर घर तिरंगा अभियान को भी शुरुआत की गई है। इस मौके पर हर जगह अनेक आयोजन हो रहे हैं। इसी कड़ी में केन्द्रीय रिजर्व पुलिस बल की 223वीं वाहिनी की ओर से दोरनापाल से लेकर सुकमा तक तिरंगा रैली का आयोजन किया गया।

इस रैली में राज्य के उद्योग एवं आबकारी मंत्री श्री कवासी लखमा शामिल हुए और तिरंगा लहराया। इस दौरान मंत्री श्री लखमा ने देश की स्वाधीनता की 75वीं वर्षगांठ पर सभी को अग्रिम बधाई व शुभकामनाएं दीं। उन्होंने कहा कि तिरंगा देश की एकता के लिए हमारी ताकत है और यह हमारी आन-बान-शान है। मंत्री श्री लखमा ने सुरक्षा जवानों का

हौसला बढ़ाया। तिरंगा रैली के दौरान दोरनापाल से सुकमा के बीच अनेक स्थानों पर स्कूली बच्चों और स्थानीय लोगों ने हाथों में तिरंगा थामे रैली का स्वागत पूरे जोश से किया। इस रैली में सुकमा जिला कलेक्टर श्री हरीश एस., पुलिस अधीक्षक श्री सुनील शर्मा, कमांडेंट श्री रघुवंश कुमार समेत अनेक अधिकारी उपस्थित रहे।

गौरतलब है कि आजादी के अमृत महोत्सव के अंतर्गत स्वतंत्रता सप्ताह के अवसर पर हर घर तिरंगा कार्यक्रम चलाया जा रहा है। इस बीच राज्य शासन की ओर से 11 से 17 अगस्त 2022 तक हमर तिरंगा अभियान का भी आयोजन किया जा रहा है। इस अभियान के माध्यम से प्रदेश के सभी नागरिकों को अपने घरों में राष्ट्रीय ध्वज तिरंगा पहनाने के लिए प्रेरित किया जा रहा है ताकि समस्त नागरिकों के मन में देशभक्ति की भावना और राष्ट्रीय ध्वज के प्रति सम्मान में वृद्धि हो।

आजादी के अमृत महोत्सव के तहत हर घर झंडा अभियान में मनरेगा मजदूर सहित आम नागरिक फहरा रहे तिरंगा

श्रीकंचनपथ न्यूज

जांजगीर-चाम्पा। आजादी की 150वीं वर्षगांठ पर अमृत महोत्सव के रूप में मनाई जा रही है। इसको मनाने के लिए महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारंटी योजना के मजदूरों के घरों के साथ ही मजदूर जहां पर कार्य कर रहे हैं वहां पर भी तिरंगा झंडा लहरा रहा है। इसके साथ ही आम नागरिक भी तिरंगा फहरा रहे हैं।

कलेक्टर श्री तानन प्रकाश सिन्हा के मार्गदर्शन में हर घर झंडा अभियान चलाया जा रहा है। जिला पंचायत मुख्य कार्यपालन अधिकारी डॉ फरिहा आलम सिद्दीकी ने बताया कि हर घर झंडा अभियान से महात्मा गांधी नरेगा के जाँब कार्डधारी परिवारों को भी



जोड़कर देशभक्ति की भावना से ओतप्रोत कार्यक्रम चलाया जा रहा है। जिसमें मनरेगा के कार्य स्थल के अलावा उनके घरों पर भी यह तिरंगे झंडे फहराए जा रहे हैं जिसमें सभी मनरेगा के जाँब कार्ड धारी परिवार आ आगे आकर सहभागिता निभा रहे हैं।

शुक्रवार को जनपद पंचायत बलौदा के चारपारा उद्यान में मनरेगा के मजदूरों ने कार्यक्रम अधिकारी श्री हृदय शंकर के नेतृत्व में तिरंगा झंडा फहराया। सभी ने इस दौरान देश की एकता, भाईचारे का संदेश दिया। इस दौरान किसानबाई, लक्ष्मीबाई, सावित्री,

संतोषी, सहचरीन, सुमरित, कलस्वरी, सुनीता, तुलसी के अलावा पीओ हृदय शंकर श्री शिवसाहू आरएचईओ, उद्यान विकास अधिकारी श्री डीएस तोमर आदि मौजूद रहे।

पहली बार फहराया झंडा

चारपारा ग्राम पंचायत के श्री राजकुमार और श्रीमती सहेतरीनबाई ने अपने घर पर तिरंगा झंडा फहराया। उनका कहना था कि पहली बार अपने घर में आन बान और शान से पहनाने का मौका मिला। कलेक्ट्रेट में लगाया गया स्टॉल

जिला कलेक्टोरेट में आमजनता के लिए स्टाल लगाया गया है। जहाँ से आसानी से तिरंगा झंडा खरीदे जा सकते हैं।

ॐ साईं राम

माँ पुस्तक भंडार

स्टेशनरी सामान मिलने का एक मात्र स्थान

पुरानी एवं नई पुस्तकें खरीदी व बेची जाती है

रावणभाटा, सुपेला, भिलाई (छ.ग.)

मो. 7489051024, 7770845578

Since 1972

CROWN® - TV

Choice Of Millions

LED Available 16 -20 -22 - 24 - 32-40-50-55-65

Premier sales

8959493000

Arhum Electronics

9926100315

A Leela Electronics

9425507772

Reena Electronics

9329132299

Shree Electronics

7000827361

Maa Durga Electronics

9827183839

Rohit Electronics

94242-02866

Authorised Distributors For Chhattisgarh

Trade Enquiry: 98262-52372

श्रीदेवी की बर्थ एनिवर्सरी: मिथुन को प्यार का यकीन दिलाने के लिए बोनी कपूर को बांधी थी राखी, जुरासिक पार्क में काम करने से किया था मना

श्रीदेवी बॉलीवुड की पहली फीमेल सुपरस्टार जिन्होंने 300 फिल्मों में किया काम। बतौर प्रोड्यूसर भी फिल्मी इंडस्ट्री में अपनी पहचान बनाई। एक्टिंग में इतनी उम्र कि उन्हें हॉलीवुड निर्देशक स्टीवन स्पीलबर्ग अपनी फिल्म जुरासिक पार्क के लिए कास्ट करना चाहते थे और उन्हें पद्मश्री से नवाजा भी जा चुका है। श्रीदेवी ने जुरासिक पार्क, बाहुबली, डर और बेटा जैसी फिल्मों के ऑफर को रिजेक्ट कर दिया था।

■ श्रीदेवी ने 4 साल की उम्र में फिल्मी दुनिया में कदम रखा था। 1980 और 1990 में श्रीदेवी और अनिल कपूर की जोड़ी बॉलीवुड की पॉपुलर जोड़ियों में से एक थी। दोनों ने साथ में 13 फिल्मों में काम किया है। दोनों ने मिस्टर इंडिया, लम्हे, लाडला और जुदाई जैसी सुपरहिट फिल्मों सिनेमा जगत को दी हैं। एक्टर जितेंद्र के साथ भी उनकी जोड़ी को काफी पसंद किया जाता था। जितेंद्र और श्रीदेवी ने करीब 16 फिल्मों में एक साथ काम किया है।

■ 1993 में हॉलीवुड डायरेक्टर स्टीवन स्पीलबर्ग अपनी फिल्म जुरासिक पार्क के लिए श्रीदेवी को कास्ट करना चाहते थे। उस समय श्रीदेवी का नाम बॉलीवुड की टॉप एक्ट्रेस के लिस्ट में शुमार था, जिस कारण स्पीलबर्ग ने उनसे संपर्क किया था पर एक्ट्रेस ने फिल्म के लिए मना कर दिया था। उनका मानना था कि वो हिंदी



सिनेमा के अलावा कोई भी बाहरी देशों की फिल्मों नहीं करेंगी। बाहुबली में भी शिवगामी वाले रोल के लिए श्रीदेवी पहली पसंद थी। उस वक्त डेट के चक्कर में श्रीदेवी ने फिल्म को इनकार किया था।

इसके बाद इस रोल को रम्या कृष्णयन ने किया था।

■ करियर के शुरुआती दिनों में श्रीदेवी फिल्मों में अपने डायलॉग को खुद हिंदी में डब नहीं कर पाती थीं, इसलिए उनकी बहुत

सारी फिल्मों में एक्ट्रेस रेखा और नाज ने डबिंग की थी।

■ श्रीदेवी जब 13 साल की थी, तब उन्होंने 1976 में आई तमिल फिल्म में रजनीकांत की सौतेली मां का रोल निभाया था। इस

रोल के लिए उन्होंने रजनीकांत से ज्यादा फीस ली थी।

■ 1992 में आई फिल्म बेटा माधुरी दीक्षित के करियर की हिट फिल्मों में से एक है, लेकिन ये फिल्म पहले श्रीदेवी को ऑफर की गई थी। उन्होंने इस फिल्म में काम करने से मना कर दिया था क्योंकि वो उस समय अनिल कपूर के साथ बहुत सारी फिल्मों कर रही थीं। एक्ट्रेस ने फिल्म डर में भी काम करने से मना कर दिया था क्योंकि उनका मानना था कि इस फिल्म में कुछ नया नहीं था। बाद में इस फिल्म में जूही चावला को कास्ट किया गया था।

■ 80 के दौरान श्रीदेवी और मिथुन चक्रवर्ती एक दूसरे को डेट कर रहे थे। ऐसा भी कहा जाता है कि दोनों ने मंदिर में गुपचुप शादी भी कर ली थी। मीडिया रिपोर्ट के मुताबिक, श्रीदेवी को कथित तौर मिथुन को शादीशुदा लाइफ के बारे में नहीं पता था। जब श्रीदेवी को इस बात की जानकारी हुई कि एक्टर योगिता बाली से अपनी शादी को खत्म नहीं कर सकते हैं, तो वो उनकी लाइफ से हमेशा के लिए दूर हो गई। ऐसा भी कहा जाता है मिथुन और श्रीदेवी के अफेयर के कारण योगिता बाली ने खुदकुशी करने की भी कोशिश की थी।

■ किस्सा ये भी है कि श्रीदेवी ने बोनी कपूर की कलाई पर राखी बांध दी थी। ऐसा उन्होंने मिथुन चक्रवर्ती को अपने प्यार का यकीन दिलाने के लिए किया था कि उनके और बोनी कपूर के बीच में कोई भी संबंध

नहीं है। फिर बाद में बोनी से ही श्रीदेवी ने शादी कर ली थी। बोनी पहले से ही शादीशुदा थे पर उन्होंने अपनी पहली पत्नी मोना शोरी को तलाक दे दिया था और श्रीदेवी से 1996 में शादी कर ली थी। बोनी को पहली पत्नी से 2 बच्चे, अर्जुन कपूर और अंशुला कपूर हैं और वहीं श्रीदेवी से उन्हें 2 बेटियां खुशी कपूर और जाह्नवी कपूर हैं।

■ जब श्रीदेवी अपनी करियर के पीक पर थीं तो उन्हें अमेरिकी और ब्रिटिश इंडियन अमीर फैमिली से शादी के कई प्रपोजल मिले थे।

■ 2013 में श्रीदेवी को भारत सरकार ने पद्मश्री से सम्मानित किया था। इंडियन सिनेमा के 100 साल पूरे होने पर 2013 में आयोजित सीएनएन-आईबीएन राष्ट्रीय सर्वेक्षण में उन्हें 100 साल में भारत की सबसे महान एक्ट्रेस की लिस्ट में चुना गया था। श्रीदेवी को बेस्ट एक्ट्रेस के लिए 5 फिल्मफेयर अवॉर्ड भी मिल चुके हैं।

■ श्रीदेवी ने फिल्म सांवरिया से अपनी एक्टिंग करियर की शुरुआत करने वाली सोनम कपूर की पेंटिंग बनाई थी, जिसमें सोनम ने नीली ड्रेस पहनी थी। इस पेंटिंग की दुबई में नीलामी भी होने वाली थी जिसके लिए श्रीदेवी मोहित मारवाहा की शादी के बाद वहां रुकी थीं। लेकिन दुर्भाग्य से, वहां दुबई के अपने होटल के कमरे के बाथटब में डूब कर उनकी मौत हो गई, जिसके बाद पूरे देश में शोक का लहर थी।



मिर्जापुर 3 की गोलू का 3.0 वर्जन: सीरीज के तीसरे पार्ट के लिए जमकर मेहनत कर रही हैवेता त्रिपाठी, जिम में जमकर बहा रही हैं पसीना

अमेजन प्राइम की वेब सीरीज मिर्जापुर सीजन 3 का फेंस बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। इसी बीच गोलू पंडित यानि श्वेता त्रिपाठी ने सोशल मीडिया पर एक वीडियो शेयर किया है। इस वीडियो में श्वेता मिर्जापुर सीजन 3 में अपने किरदार को दमदार बनाने के लिए जिम में कड़ी मेहनत करती हुई दिखाई दी। श्वेता त्रिपाठी अपने ट्रेनर के साथ बॉक्सिंग प्रैक्टिस कर रही हैं। वीडियो के बीच में एक टैग लगा हुआ है, जिस पर गोलू 3.0 लिखा है। जिससे ये साफ है कि मिर्जापुर 3 में गोलू पंडित का किरदार काफी अलग और जबरदस्त होने वाला है। श्वेता के इस वीडियो को फैंस काफी पसंद कर रहे हैं।

53 वर्षीय हॉलीवुड एक्ट्रेस ऐनी हेचे का निधन, एक हफ्ते पहले हुई थीं हादसे का शिकार

एक हफ्ते तक जिंदगी और मौत से जंग लड़ने के बाद हॉलीवुड अभिनेत्री ऐनी हेचे ने दुनिया को अलविदा कह दिया है। ऐनी हेचे 53 वर्ष की थीं। बीते दिनों उनके कोमा में चले जाने की खबर सामने आई थीं। बता दें कि अभिनेत्री की कार लॉस एंजिल्स के मार विस्टा एरिया

में एक जलती बिल्डिंग से जा टकराई थी और वह बुरी तरह झुलस गई थीं। हादसे के बाद से ही वह गंभीर हालत में अस्पताल में भर्ती थीं।

ऐनी हेचे 5 अगस्त को भीषण हादसे के बाद से ब्रेन इंजरी के चलते अस्पताल में बेहोशी की

से मृत घोषित कर दिया गया है। हालांकि परिवार ने उनके अंगों को दान करने के लिए अभी उन्हें लाइफ सपोर्ट सिस्टम पर रखा है। ऐनी हेचे के निधन की खबर मिलने के बाद से ही मनोरंजन जगत में शोक है। प्रियंका चोपड़ा ने ऐनी पोस्ट शेयर कर ऐनी के श्रद्धांजलि दी है।

86 साल की हुईं वैजयंती माला: राज कपूर से जुड़ा नाम तो उनकी पत्नी कृष्णा घर छोड़कर गईं, निमोनिया का इलाज कर रहे डॉक्टर से की शादी

आज वैजयंतीमाला अपना 86वां जन्मदिन मना रही हैं। वैजयंतीमाला 50-60 के दशक की बेहतरीन एक्ट्रेस थीं। एक जमाने में डायरेक्टर्स उन्हें अपनी फिल्मों में कास्ट करने के लिए कुछ भी करने को तैयार रहते थे। वैजयंतीमाला ने 13 साल की उम्र में तमिल फिल्म से अपना फिल्मी करियर शुरू किया था। जिसके बाद उन्होंने आशा, नया दौर, साधना, मधुमती जैसी बेहतरीन फिल्मों इंडस्ट्री को दी हैं। उन्हें बेहतरीन एक्टिंग के लिए 5 फिल्मफेयर अवॉर्ड से नवाजा जा चुका है साथ ही भारत सरकार ने उन्हें पद्म श्री अवॉर्ड से भी सम्मानित किया है।

अपने फिल्मी करियर में वैजयंतीमाला का नाम कई बड़े एक्टर्स के साथ जुड़ा पर शादी उन्होंने उनके निमोनिया का इलाज कर रहे डॉ चमनलाल बाली से की शादी। फिर फिल्म इंडस्ट्री छोड़ अपना ली पॉलिटेक्स। तो चलिए आज इस सुपरस्टार के बर्थडे के मौके पर इनसे जुड़े कुछ दिलचस्प किस्सों पर नजर डालते हैं।

4 साल की उम्र से सीखा डांस

वैजयंतीमाला का जन्म 13 अगस्त 1936 को लैयंगर ब्राह्मण फैमिली में हुआ था। उनकी फैमिली मद्रास में रहती थी। उनके पिता एम.डी. रमन और मां वसुंधरा देवी थीं। वैजयंतीमाला का जन्म हुआ था तब उनकी मां वसुंधरा देवी तमिल सिनेमा की मशहूर एक्ट्रेस थीं जिनकी संगमा सब्रम तमिल सिनेमा की पहली सुपरहिट फिल्म थी। ऐसे में उनके माता-पिता के पास कम समय होने के चलते उनका पालन-पोषण उनकी दादी यदुगिरी देवी ने ही किया। वैजयंती माला को उनके परिवार ने 4 साल की उम्र से ही डांस सिखाना शुरू कर दिया था। जिसके चलते एक समय बाद वैजयंती कथक, कुचीपुड़ी और उड़ीया जैसे कई डांस परफार्मेंस

में महारत हासिल कर चुकी थीं।

डांस परफॉर्मेंस देख प्रोड्यूसर एम.वी. रमन ने फिल्म में दिया मौका

एक दिन वैजयंतीमाला चेन्नई गोखले हॉल में भरत नाट्यम की परफार्मेंस दे रही थीं। इस दौरान प्रोड्यूसर एम. वी. रमन की नजर उन पर पड़ी, तभी एम.वी. रमन ने मन बना लिया कि उनकी अगली फिल्म की एक्ट्रेस वैजयंतीमाला ही होंगी। एम. वी. रमन ने ये बात वैजयंतीमाला के पेरेंट्स को बताई वो तो मान गए पर उनकी दादी ने वैजयंतीमाला के एक्ट्रेस बनने से सख्त मना कर दिया। दरअसल उस वक्त उनकी उम्र महज 13 साल थी ऐसे में उनकी दादी को लगा कि उनकी पढ़ाई और डांस फिल्मों करने से इफेक्ट होने लगेंगा। जब उनकी दादी को प्रोड्यूसर और वैजयंतीमाला के पेरेंट्स ने मनाया तो वो भी मान गई। इस तरह वैजयंतीमाला की पहली तमिल फिल्म वडुकाई थी। इस फिल्म को खासा पसंद किया गया। फिर जब इसे हिंदी में बनाया गया तो उसमें भी वैजयंती की ही कास्ट किया गया। इस तरह 1951 में फिल्म बहार से उनकी बॉलीवुड में भी एंट्री हो गई।

गीतों ने बनाया नेशनल स्टार

वैजयंती माला को उनके परफॉर्म किए गीतों से खूब सक्सेस मिली। जब उन्होंने फिल्म नागिन में 'मन डोले, मेरा तन डोले' परफॉर्म किया तो ये गाना सुपरहिट हो गया। इस गीत ने उन्हें नेशनल स्टार बना दिया। ये फिल्म 1954 की हाईएस्ट ग्रेसिंग फिल्म बन गई। इसके अलावा उनके परफॉर्म किए 'होठों पे ऐसी बात...', 'बहारों फूल बरसाओ', 'उड़े जब-जब जुल्फें तेरी' 'मैं का करूं राम मुझे बुझा मिल गया' जैसे गाने जबरदस्त पॉपुलर हुए। ये गीत आज भी



लोगों की जुबां पर बसे हुए हैं। इन गीतों ने वैजयंतीमाला को नेशनल स्टार बना दिया। वैजयंती ऐसी पहली साउथ एक्ट्रेस थीं जो नेशनल स्टार बनी थीं।

50-60 दशक की टॉप एक्ट्रेस

वैजयंतीमाला 50 से 60 तक के दशक की टॉप एक्ट्रेस बन चुकी थीं। उनकी एक्टिंग और फिल्मों में उनके डांस परफॉर्मेंस को खासा पसंद किया जाता था। उन्हें हर बड़े हीरो के अपोजिट कास्ट किया जाता था। फिल्मों के लिए डायरेक्टर्स उन्हें मुहमांगी फीस भी देने को तैयार थे। उनकी देवदास, संगम, साधना, मधुमती जैसी फिल्मों कल्ट सिनेमा मानी जाती हैं।

फिल्म देवदास के लिए डायरेक्टर बिमल रॉय को एक्ट्रेस की तलाश थी, फिल्म में चंद्रमुखी एक वैश्या होती है। ऐसे में इस रोल

को करने से नरगिस, बीना रॉय जैसी एक्ट्रेस मना कर चुकी थीं। फिर जब बिमल रॉय ने इस फिल्म में मीना कुमारी को लेने का सोचा तो वो मीना कुमारी की फीस अफॉर्ड नहीं कर पाए तब जाकर इस फिल्म के लिए वैजयंती माला को कास्ट किया गया। उस समय वैजयंती माला की 5 फिल्में फ्लॉप हुई थीं ऐसे में उन्हें एक बेहतरीन फिल्म की तलाश थी जो उन्हें देवदास लगी। फिर जब ये फिल्म रिलीज हुई तो जबरदस्त हिट साबित हुई।

देवदास के लिए मिले फिल्मफेयर अवॉर्ड को ठुकराया

फिल्म देवदास में वैजयंती माला की एक्टिंग को खासा सराहा गया। इस फिल्म के लिए उन्हें बेस्ट सपोर्टिंग एक्ट्रेस के फिल्मफेयर अवॉर्ड से भी सम्मानित किया गया, लेकिन इस अवॉर्ड को

उन्होंने ये कहकर ठुकरा दिया कि 'देवदास में जितनी पारो जरूरी थी उतनी ही चंद्रमुखी भी, इसलिए मुझे इस फिल्म के लिए बेस्ट लीड एक्ट्रेस का अवॉर्ड दिया जाना चाहिए ना कि सपोर्टिंग एक्ट्रेस का'।

दिलीप कुमार से लेकर राज कपूर तक से जुड़ा नाम

वैजयंतीमाला ने दिलीप कुमार के साथ कई फिल्मों में काम किया। ऐसे में उनका नाम दिलीप कुमार से जुड़ने लगा। दिलीप फिल्मों में ज्यादातर उनके कपड़ों से मैच करती ड्रेस पहना करते थे जिससे इस बात को और हवा मिली। फिर जब बाद में उन्होंने राज कपूर के साथ फिल्म गंगा जमुना में काम किया तो उनका नाम राज कपूर से जुड़ने लगा। रिपोर्ट्स के मुताबिक राज कपूर के रिलेशनशिप से परेशान होकर उनकी पत्नी कृष्णा अपने बच्चों को लेकर घर छोड़कर होटल में रहने चली गई थीं। करीब 4 महीने होटल में रहने के बाद कृष्णा इस शर्त पर मानी कि फिर कभी वो वैजयंती के साथ फिल्मों में काम नहीं करेंगे। इसके बाद दोनों ने 1964 में आई फिल्म 'संगम' में साथ में काम किया। इस फिल्म का गाना 'मैं का करूं राम मुझे बुझा मिल गया' सुपरहिट हुआ। हालांकि ये फिल्म राज और वैजयंती की साथ में आखिरी फिल्म थी। इस फिल्म के बाद दोनों किसी और फिल्म में नजर नहीं आए।

निमोनिया का इलाज कर रहे डॉक्टर से हुआ प्यार

एक बार वैजयंतीमाला को निमोनिया ने घेर लिया। इसका इलाज कराने वो डॉक्टर चमनलाल बाली के पास गईं। इलाज के दौरान दोनों की मुलाकातें बढ़ने लगीं। उस समय डॉ.

बाली शादीशुदा थे, लेकिन फिर भी वो वैजयंती को अपना दिल दे बैठे थे। वैजयंती भी डॉ. बाली को बहुत पसंद करती थीं। ये रिश्ता शादी तक पहुंच गया और डॉ. बाली ने अपनी पत्नी को तलाक देकर 1968 में वैजयंतीमाला से शादी कर ली।

शादी के बाद फिल्मों से बनाई दूरी

वैजयंती माला ने शादी के बाद फिल्मों से दूरी बना ली और मुंबई से चेन्नई शिफ्ट हो गईं। हालांकि शादी से पहले उन्होंने जो फिल्मों साइन की थीं उनकी शूटिंग पूरी की। उनकी आखिरी फिल्म 'गंगा' थी। जो सुपरहिट रही थी। बाद में भी उन्हें कई फिल्मों के ऑफर आए जिसके लिए डायरेक्टर्स उन्हें मुंह मांगी फीस देने को तैयार थे, लेकिन इन फिल्मों को उन्होंने ये कहते हुए ठुकरा दिया कि वो हमेशा लोगों को लीड एक्ट्रेस के तौर पर याद रहना चाहती हैं इसलिए वो कभी कैरेक्टर रोल नहीं करेंगी। इस कप्तल का एक बेटा सुचिंद्र बाली है जो तमिल सिनेमा में एक्टिव है।

वैजयंती माला को फिल्मों में उनके योगदान के लिए भारत सरकार ने 1968 में पद्म श्री अवॉर्ड से नवाजा था। साथ ही फिल्मों में बेहतरीन एक्टिंग के लिए वो 5 बार फिल्मफेयर अवॉर्ड से सम्मानित की जा चुकी हैं। 2004 में अल्ट्राटिक सिटी में उन्हें लीजेंड ऑफ़ इंडियन सिनेमा अवॉर्ड से सम्मानित किया गया था।

एक्टिंग छोड़ राजनीति से जुड़ीं

वैजयंती माला शादी के बाद राजनीति से जुड़ गईं। 1984 में वो सांसद बनीं। कुछ समय बाद उन्होंने कांग्रेस छोड़ बीजेपी का दामन थाम लिया और फिलहाल तमिलनाडू की पॉलिटेक्स में जाना माना नाम हैं।

दुर्गा, सुपेला और कोहका प्रतिष्ठित संस्थान विज्ञापन के लिए संपर्क करें:-

9303289950, 9827806026, 8962815243

SHRI SAI
 COMMERCE COACHING
 A Complete Commerce Solution

ONLINE CLASS
 XIth XIIth B.COM
 CA/CS/CMA

Registration
 Open

KHOOBI SIR- Director

Sirsa Road, Kohka, Bhilai, Mo.-98935-82241
 www.shri.sai.commercecoaching.com

YOGESH COMPUTER
 Sales & Service
 All Computer Peripherals & Repairing

Hardware
 CCTV Camera
 Networking
 Software

Yogesh Sirame
 Mo-9893342971
 7748064280

Azad Chowk, Muktidham Road
 Ramnagar, Supela, Bhilai
 Email : sirameyogesh@gmail.com

Paul Sir

BANK P.O. & CLERK, MBA, RLY., SSC.

रामा कोचिंग

135, NEW CIVIC CENTER,
 Bhilai Ph. 0788-6560005

चौरसिया ज्वेलर्स
 आकर्षक सोने चांदी के आभूषणों के निर्माता एवं विक्रेता

केन्वेस एवं ग्रहल उपलब्ध यहां
 उचित ब्याज दर पर धरती रत्नी ज़ाती है

मुक्तिधाम रोड, रामनगर, सुपेला, भिलाई
9827938211, 9827171332

खास खबर

अधिवक्ताओं ने निकाली तिरंगा रैली, गांधी प्रतिमा पर किया माल्यार्पण

दुर्ग। आजादी के अमृत महोत्सव के उपलक्ष्य में जिला अधिवक्ता संघ के तत्वावधान में शुक्रवार को दोपहर 2 बजे से जिला न्यायालय प्रांगण से तिरंगा रैली निकाली गई जो कि जिला न्यायालय प्रांगण के सामने राष्ट्रगान से प्रारंभ हुई रैली पटेल चौक, जवाहर चौक, मोती काम्पलेक्स, पुराना बस स्टैंड, एकता द्वार होते हुए हिंदी भवन के सामने गांधी जी की प्रतिमा पर माल्यार्पण कर कलेक्ट्रेट होते हुए वापस जिला न्यायालय प्रांगण में छत्तीसगढ़ के राजकीय गीत व राष्ट्र गान के साथ संपन्न हुआ। रैली के दौरान अधिवक्ता विकास चौधरी के द्वारा रास्ते भर देश भक्ति गीत की प्रस्तुति दी गई। रैली में संघ की अध्यक्ष नीता जैन सहित सभी पदाधिकारी व बड़ी संख्या में अधिवक्ता उपस्थित थे। उक्त जानकारी संघ के मोडिया प्रभारी मो. दानिश परवेज व मनोज मिश्रा ने दी।

राजधानी शहर में एनयूएलएम की स्व सहायता समूहों की महिलाओं ने तैयार किये 15 हजार से अधिक झंडे

रायपुर। रायपुर नगर पालिक निगम क्षेत्र में राष्ट्रीय शहरी आजीविका मिशन (एनयूएलएम) के तहत कार्य कर रही राजधानी शहर की विभिन्न महिला स्वसहायता समूह की महिलाओं ने मेहनत के साथ आजादी के अमृत महोत्सव के अंतर्गत हमर तिरंगा अभियान के लिये राजधानीवासियों के लिये घर - घर राष्ट्रध्वज फहराने 15000 से अधिक तिरंगे झंडे तैयार किये हैं। आज नगर निगम रायपुर के मुख्यालय भवन महात्मा गांधी सदन में नगर निगम आयुक्त मयंक चतुर्वेदी ने अपर आयुक्त सर्व आभषेक अग्रवाल, सुनील चंद्रवंशी, अरविन्द शर्मा, मुख्य अभियन्ता आर. के. चैबे, स्वास्थ्य अधिकारी विजय पाण्डेय, सहायक स्वास्थ्य अधिकारी डॉक्टर तुषि पाणीग्राही, एनयूएलएम मिशन मैनेजर श्रीमती सरिता सिन्हा, श्रीमती सीमा चतुर्वेदी, सभी जोन कमिश्नरगणों, कार्यपालन अभियन्तागणों के साथ आजादी के अमृत महोत्सव पर स्वतंत्रता दिवस के पावन राष्ट्रीय पर्व की 76 वीं वर्षगांठ पर 15 अगस्त को अपने घर पर राष्ट्रध्वज तिरंगा फहराकर हमर तिरंगा अभियान में सहभागिता दर्ज करवाने का सामूहिक संकल्प लिया एवं नगर पालिक निगम की ओर तिरंगा अभियान के तहत आजादी के अमृत महोत्सव पर अपने - अपने घरों में राष्ट्रध्वज तिरंगा फहराने का आह्वान किया।

बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों में फंसे 50 से अधिक लोगों को सुरक्षित निकाला

श्रीकंचनपथ न्यूज



कवर्धा। कबीरधाम जिले में पिछले 36 घंटों से हो रही लगातार बारिश से जिले के कवर्धा, बोड़ला, सहसपुर लोहारा और पंडरिया विकासखण्ड के वनांचल क्षेत्रों सहित नदी-नाले किनारों गांवों में बाढ़ की स्थिति बनी हुई है। कलेक्टर श्री जनमेजय महोबे के निर्देश पर जिले के सभी एसडीएम, तहसीलदार, पुलिस और जिला सेनानी के जवानों के द्वारा जिले में बाढ़ की स्थिति पर सतत मॉनिटरिंग की जा रही है और ज़रूरत के आधार पर राहतदल द्वारा बाढ़ प्रभावितों को राहत पहुंचाई जा रही है।

कलेक्टर श्री जनमेजय महोबे जिले में लगातार हो रही बारिश की स्थिति को देखने स्वयं बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों में मोटर सायकल से पहुंचे और राहत कार्य का जायजा लिया। उन्होंने बताया कि जिले के प्रमुख नदी सकरी, आगर, और फेक नदियों में बाढ़ की स्थिति बनी हुई है।

इन नदी के किनारे वाले सभी गांवों तथा अन्य बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों में जिला प्रशासन की टीम में मुनादी करा कर लोगों को चिन्तांकित राहत शिविरों तथा उनके प्रभावितों के जान-पहचान वाले घर व रिस्तेदारों के घर जनसहायोग से उद्धार का काम किया जा रहा है। फेक और आगर नदी के किनारे वाले गांव खैरवार और

सैइयामालगी के आसपास के बाढ़ क्षेत्रों से लगभग 40 लोगों को प्रशासनिक अधिकारियों और जनसहयोग से सुरक्षित निकाला गया है और राहत शिविर व अन्य सुरक्षित स्थानों में उठरने की व्यवस्था बनाई गई है।

कलेक्टर श्री जनमेजय महोबे ने प्रशासनिक अधिकारियों के साथ कवर्धा विकासखण्ड के

ग्राम खैरवार और मरका गांव सहित अन्य बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों को दौरा किया और प्रशासनिक तथा जनसहयोग से जारी बाढ़ आपदा प्रबंधन के कार्यों का जायजा भी लिया।

खैरवार गांव फेक नदी के किनारे बसा हुआ है। यह कवर्धा विकासखण्ड के सरहदी क्षेत्र है, इस नदी के दूसरे छोर में पंडरिया विकासखण्ड प्रारंभ हो जाता है। फेक नदी के बाढ़ में खैरवार के 11 लोग एक रात के फसे हुए थे, जिसमें चार पुरुष, तीन महिला और चार बच्चे और उनके कुछ मेवशी भी थे। सभी को राहत एवं बचाव दल द्वारा सुरक्षित निकाल लिए गए हैं।

इसी प्रकार ग्राम बानों में 19 लोग बाढ़ में फसे हुए थे। खबर लिखे जाने तक 8 लोगों को सुरक्षित निकाल लिया गया था, बाकि 11 लोगों को सुरक्षित निकालने में राहत एवं बचाव दल द्वारा काम जारी है। इसी प्रकार पंडरिया विकासखण्ड के ग्राम सैइयामालगी में बाढ़ से

फसे 30 लोगों को प्रशासनिक टीम और जनसहयोग से सुरक्षित निकाल लिया गया है। सभी को उनके बताए गए जान-पहचान व रिस्तेदारों के यहां उठराया गया है। ग्राम रेबेली में तीन परिवारों को सुरक्षित निकाला गया है।

कलेक्टर श्री जनमेजय महोबे ने निर्देश पर जिले के सभी विकासखण्डों में राजस्व अनुविभागीय, तहसीलदार, जनपद पंचायत सीईओ पुलिस, जिला सेनानी की संयुक्त टीम एवं जनसहयोग से जिले के सभी बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों में सतत मॉनिटरिंग की जा रही है और उन क्षेत्रों में राहत शिविर बना कर प्रभावितों को उठराने का काम भी किया जा रहा है। कलेक्टर श्री महोबे ने बताया कि पोड़ी, रेबेली, रोचन, चिमरा, सहित बोड़ला और पंडरिया के वनांचल क्षेत्रों में बाढ़ की स्थिति को देखते हुए बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों के गांवों में कोटवारों के माध्यम से मुनादी करा कर अलर्ट रहने के निर्देश दिए गए।

कावरा नाला सुदूर वनांचल में लेकर आया विकास का कारवां



श्रीकंचनपथ न्यूज

रायपुर। राज्य सरकार द्वारा संचालित सुराजी गांव योजना के तहत नरवा विकास कार्यक्रम अंतर्गत कावरा नाला में हुए भू-जल संवर्धन संबंधी कार्य सुदूर वनांचल में विकास का कारवां लेकर आया है। गौरतलब है कि वनांचल में स्थित कावरा नाला में 97 लाख 79 हजार रूपए की लागत से 73 भू-जल संवर्धन संबंधी विभिन्न संरचनाओं का निर्माण किया गया है। इससे लगभग 10 किलोमीटर लंबाई के कावरा नाला में कुल जल संग्रहण क्षेत्रफल अंतर्गत 11 हजार 974 हेक्टेयर में से वन क्षेत्र के लगभग 3 हजार हेक्टेयर को उपचारित किया गया है।

नरवा विकास कार्यक्रम के अंतर्गत राज्य के वनांचल में कैम्पा मद से काफी तादाद में नरवा विकास के कार्य स्वीकृत किए गए

हैं। इनका वन एवं जलवायु परिवर्तन मंत्री मोहम्मद अकबर के निर्देशानुसार प्रमुख सचिव वन मनोज पिंगुआ तथा प्रधान मुख्य वन संरक्षक राकेश चतुर्वेदी के मार्गदर्शन में तेजी से क्रियान्वयन जारी है।

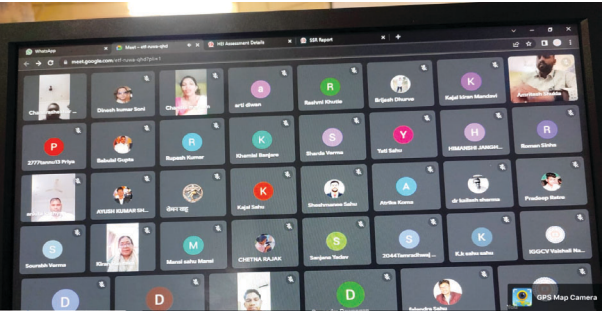
इस संबंध में वन मंडलाधिकारी उत्तम गुप्ता ने बताया कि दक्षिण कोण्डगांव अंतर्गत कावरा नाला में कैम्पा (छत्तीसगढ़ प्रतिकरामक वनरोपण निधि प्रबंधन एवं योजना प्राधिकरण) की वार्षिक कार्ययोजना 2020-21 के अंतर्गत लगभग 98 लाख रूपए की लागत से विभिन्न भू-जल संवर्धन संबंधी संरचनाओं का निर्माण किया गया है। इनमें 12 नग लूज बोल्टर, 17 नग ब्रशवुड चेकडेम, 1 नग भूमिगत डाइक, 19 नग गेबियन संरचना, 13 नग वाटर होल, 3 नग तालाब गहरीकरण, 1 नग गली प्लग तथा 4 नग 30-40 मॉडल का निर्माण शामिल है।

पंडित सुंदरलाल शर्मा के राजनीतिक सामाजिक चिंतन पर एक दिवसीय वेबिनार का आयोजन

श्रीकंचनपथ न्यूज

भिलाई। इंदिरा गांधी शासकीय स्नातकोत्तर कला एवम वाणिज्य महाविद्यालय वैशाली नगर, भिलाई में 12 अगस्त 2022 को आजादी का अमृत महोत्सव के उपलक्ष्य में राजनीति विभाग और समाजशास्त्र विभाग के संयुक्त तत्वाधान में वर्चुअल माध्यम से एक दिवसीय वेबिनार विषय छत्तीसगढ़ में स्वतंत्रता संग्राम की महान विभूति: पंडित सुंदरलाल शर्मा का राजनीतिक - सामाजिक चिंतन पर आयोजित किया गया।

गूगल मीट के माध्यम से आयोजित इस एक दिवसीय व्याख्यान में अध्यक्षता महाविद्यालय के प्राचार्य और



हमारी मार्गदर्शक डॉ श्रीमती अलका मेश्राम ने की। इस कार्यक्रम में मुख्य वक्ता श्री पीतांबर सिन्हा (सहायक प्राध्यापक, समाजशास्त्र महाविद्यालय धमरगरी) और चंद्रशेखर देवांगन (शोधार्थी , सेट रतनचंद सुराना महाविद्यालय ,

दुर्ग) थे। चंद्रशेखर देवांगन ने अपने उद्बोधन में बताया कि देश अपने स्वाधीनता के 75 वर्ष में अमृत महोत्सव माना रहा है और उसकी तुलना पौराणिक काल के अमृत मंथन से की। उन्होंने आगे बताया कि पंडित सुंदरलाल शर्मा जी ने कैसे गांधीवाद से प्रभावित

हो कर कंडेल नहर सत्याग्रह को सफलतापूर्वक संचालित किया। उन्होंने ने जानकारी दी कि पंडित सुंदरलाल शर्मा जी छत्तीसगढ़ के प्रथम स्वप्नदृष्ट थे तथा उन्हें छत्तीसगढ़ का गांधी कहा जाता है। पीतांबर सिन्हा ने अपने उद्बोधन में बताया कि पंडित सुंदरलाल शर्मा जी ने छत्तीसगढ़ में समाजसुधार का कार्य गांधीजी से पूर्व हरिजननों का प्रवेश राजीवलोचन मंदिर में करा के किया जिसके कारण गांधीजी ने 1932 में आने छत्तीसगढ़ प्रवास में उनको अपना धर्म गुरु स्वीकार किया।

उन्होंने बताया कि पंडितजी बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे तथा इनके विचारों का प्रभाव छत्तीसगढ़ के कई आंदोलनों पर रहा। प्राचार्य

डॉ श्रीमती अलका मेश्राम जी ने अपने अध्यक्षीय उद्बोधन में कहा की पंडित जी ने समाज के हर क्षेत्र में अपना सराहनीय योगदान दिया। उनके योगदान को देखते हुए छत्तीसगढ़ की एकमात्र मुक्त विश्व विद्यालय उनके नाम पर रखी गई है तथा छत्तीसगढ़ शासन द्वारा उनकी स्मृति में साहित्य के क्षेत्र में सम्मान दिया जाता है।

उन्होंने व्याख्यान को सारगर्भित करते हुए कहा की पंडितजी के प्रगतिशील तथा समाजसुधर के विचारों से सीख लेते हुए हमें उन्हें अपने जीवन में आत्मसात करना चाहिए, यही हमारी उन्हें सच्ची श्रद्धांजलि होगी जिससे हम प्रगतिशील भारत तथा छत्तीसगढ़ का निर्माण कर सकते हैं।

श्रीकंचनपथ न्यूज

राजनांदगांव। आज आजादी के 75वें वर्ष गांठ के रूप में आजादी के अमृत महोत्सव तथा हर घर तिरंगा कार्यक्रम के रूप में शासकीय प्राथमिक तथा माध्यमिक स्कूल आरी ब्लॉक डोंगरगांव जिला राजनांदगांव में रिलायंस फंडेशन के तत्वावधान से चित्रकला प्रतियोगिता का आयोजन किया गया जिसमें 4थी से लेके 8वी तक के 250 छात्र तथा छात्राओं ने भाग लिया। जिसमे आज का बदलते हुए भारत, सेना के जवान तथा आजादी के समय होने वाले उपलब्धियां, बलिदान, महापुरुष, तथा भारत माता की झलकियों को बच्चों ने चित्रकला के माध्यम से स्वरु किया।



इस चित्रकला प्रतियोगिता में रिलायंस फंडेशन द्वारा ड्राइंग शीट कलर पेप्सल तथा जरूरी सामग्री प्रदान की गई।

और सभी बच्चों ने अपनी पूर्ण रूप से प्रतियोगिता में भाग लिया। जिसमे शासकीय पूर्व माध्यमिक तथा प्राथमिक शाला आरी के प्रधानपाठक साधुराम साहू, तथा

शिक्षक श्रीमती हेमकुमारी गायकवाड़ श्रीमती सविता साहू श्रीमति अमिता कोराम डामन दास साहू यागवेन्द्र सिंह श्रीमती शाहेना कुंरेशी खेलुराम निषाद खेमराज पिन्दा उपस्थित रहे। इस कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए रिलायंस फंडेशन के कर्मचारियों का विशेष योगदान रहा।

Y Fitness

- Gym Servicing
- Gym Equipment & Accessories Available
- Home Treadmill & Gym Service Available

start 17500/-

Bajaj Finance Available

Shop No. 10, 14, Block, Street No.-7 Dakshi gaigotri, Supela, Bhilai Chhattisgarh

Facebook id - Protein Planet Bhilai

9098981555

SAIRAM
Mobile Accessories

मोबाईल शॉप में कार्य करने हेतु लड़कों की आवश्यकता है

7000415602

Shop No. 78, Himalaya Complex, Supela, Bhilai

MISCHIEF
Men's Store

Complete Multibrand Store

Mo.-7999112303

mischieforiginals

Shop NO. 7A/5, Ekta Tower Dakshin, Gangotri, Supela, Bhilai (C.G.)

राजस्थानी थाली

पारसल सुविधा

स्वाद घर का...

राजस्थानी पारंपरिक व्यंजनों की स्वाद का आनंद लें

घड़ी चौक के सामने, गौरी नॉज के नीचे, सुपेला, भिलाई

संतोष शर्मा : 9649604367 देवीलाल शर्मा : 9783391314 प्रतीक दह : 9752525050

Shri Vijay Enterprises

Sanitarywares, Tiles, CPVC Pipes & Bathroom Fittings etc.

Supela Market, Bhilai

PH. 0788-4030909, 2295573

CAR DECOR

House Of Exclusive Seat Cover, Car Stereos Matting & Sun Control Film & Other Accessories

Shop No.3 Nafish Tower. Opp. Indian Coffee House, Akashganga, Bhilai

Mo.9300771925, 0788-4030919

K. Satyanarayan

ROCKEY INDUSTRIES
FURNITURE PALACE

Deals in: (Steel & Wooden) Luxury & Imported Furniture

Akash Ganga, Supela, Bhilai Ph. 2296430

दस गार्मेंट्स

जॉस, शर्ट, टी-शर्ट, फ्राक सूट, फ्राक, फैसी सलवार सूट एवं क्टिस वियर,अंडर गार्मेन्ट्स, गाउन के लेटेस्ट कलेक्शन

एक बार अवश्य घूमाँ

गणेश मार्केट, गुरुद्वारा, रोड सुपेला, भिलाई, 7828248067

Ashok JEWELLERY

Gifts • Toys • Cosmetics Perfumes • Sia Jewellery

Beside Parakh Jewellers, Akash Ganga, Supela, Bhilai

Hello: 0788-4052727

Mukesh Jain 9009959111 Rishabh Jain 8103831329

खास-खबर

साइन बोर्ड से टकराने के बाद बाइक के 2 टुकड़े, 1 की मौत

जगदलपुर। शहर सीमा से सटे कोड़ेनार इलाके में शुक्रवार की सुबह भीषण सड़क हादसा हो गया। एक तेज रफ्तार स्पोर्ट्स बाइक सड़क किनारे लगे बोर्ड से टकरा गई जिसके चलते उसके परखच्चे उड़ गए। बाइक चला रहे युवक की मौके पर मौत हो गई तो वहीं बाइक में सवार दूसरा युवक गंभीर रूप से घायल हो गया जिसे मेकाज में भर्ती किया गया है। घटना की जानकारी लगते ही पुलिस मौके पर पहुंच शव को पीएम के लिए भिजवा दिया वहीं मामले की जांच शुरू कर दिया गया है।

मामले की जानकारी देते हुए कोड़ेनार थाना प्रभारी विकास चंद्र राय ने बताया कि पुलिस को सूचना मिली कि एक तेज रफ्तार केटीएम बाइक को चला रहे योगेश विश्वकर्मा 22 वर्ष निवासी तोकापाल थाना परपा जिसके साथ अमन 28 वर्ष निवासी तोकापाल थाना क्षेत्र परपा साथ में कोड़ेनार थाना क्षेत्र की ओर जा रहे थे कि आरापुर तालाब के पास सड़क किनारे लगे साइन बोर्ड से टकरा गए, इस हादसे में योगेश की मौके पर ही मौत हो गई, वहीं अमन को घायल अवस्था में मेकाज में भर्ती किया गया है।

केशकाल इलाके में एक दिन में दो लोगों ने लगा ली फांसी

केशकाल। केशकाल इलाके में गुरुवार को दो लोगों फांसी लगा ली। एक घटना केशकाल थाना और दूसरी विश्रामपुरी थाना क्षेत्र की है। केशकाल थाना क्षेत्र के ग्राम बटराली के पास एनएच-30 से 300 मीटर की दूरी पर खेत पर बनी लाड़ी में गुरुवार की रात एक युवक ने फंसी लगा ली। बालोद जिले के डौंडीलोहारा थाना क्षेत्र के ग्राम चिहरोका नावासी हितेश मंडावी अपने मौसा पूरन कावड़ निवासी ग्राम शीतलापारा बटराली के घर 1 महीने से रह रहा था गुरुवार की रात 8.30 बजे वह घर से निकला था लेकिन सुबह तक घर नहीं लौटा।

सुबह 7 बजे पता चला कि घर के कुछ दूर खेत पर बनी लाड़ी में उसने फांसी लगा ली है। वहीं विश्रामपुरी थाना क्षेत्र के ग्राम कोंगेरा के पास एक व्यक्ति ने महुआ पेड़ पर फांसी लगा ली। कांकेर जिले के नरहरपुर थाना क्षेत्र के ग्राम देवगांव का निवासी फूलचंद शोरी पत्नी के साथ उसके मायके कोटलभट्टी आया था। गुरुवार की शाम को साइकिल से पत्नी के साथ आया हुआ था और पत्नी को रुकने कहकर उसने कुछ दूरी पर जाकर महुआ के पेड़ पर फांसी लगा ली।

छेड़छाड़ करने वाले युवक को मरते दम तक जेल: काम दिलाने के बहाने दिया वारादात को अंजाम

दंतेवाड़ा (ए)। दंतेवाड़ा के अपर सत्र न्यायाधीश शैलेश शर्मा (फास्ट ट्रैक कोर्ट) की विशेष अदालत ने 2 अलग-अलग प्रकरणों में नाबालिग के साथ छेड़छाड़ और गर्भपात करवाने वाले 2 युवकों को सजा सुनाई है। छेड़छाड़ के मामले में दोषी पाए गए युवक को आजीवन कारावास और गर्भपात करवाने वाले युवक को 10 साल जेल की सजा सुनाई गई है। साथ ही दोनों पर अर्थदंड भी लगाया गया है।

दरअसल, पहला मामला साल 2019 का है। जगदलपुर मेडिकल कॉलेज से परपा थाने की पुलिस को सूचना मिली थी कि नाबालिग लड़की का गर्भपात कराया गया है। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर जांच शुरू की। जिसमें पाया कि, नाबालिग लड़की का 19 साल के लड़के अनिल कुमार उरसा से प्रेम प्रसंग था, युवक पहले नाबालिग के साथ रेप करता रहा, और जब वह गर्भवती हो गई। तो दवाएं देकर गर्भपात कराया गया।

इधर जब लड़की की हालत बिगड़ने पर मेकाज लाया गया था पुलिस ने युवक के खिलाफ एफआईआर दर्ज करके पीड़िता व परिजनों की सहमति के बाद मेडिकल जांच कराई। युवक को भी हिरासत में लेकर मेडिकल जांच की गई। पूरे मामले की जांच के बाद कोर्ट ने युवक को दोषी मान लिया। फिर फास्ट ट्रैक कोर्ट ने युवक को 10 साल जेल की सजा व 1000 रुपए का अर्थदंड लगाया है।



छेड़छाड़ के आरोपी को आजीवन कारावास दूसरा मामला छेड़छाड़ से संबंधित है। संतोष कुडियम नाबालिग लड़की को 12000 रुपए का काम देने की लालच में दिल्ली लेकर गया। वहां पीड़िता ने काम नहीं किया तो उसे रायपुर लेकर आया और यहां के एक होटल में ले जाकर उससे छेड़छाड़ किया। अपने साथ घटित इस पूरी घटना की जानकारी नाबालिग ने अपने घर आकर परिजनों को दी। जिसके बाद लड़की के परिजनों ने नैमेड थाना पहुंचकर एफआईआर दर्ज करवा। पूरे मामले की जांच में युवक को दोषी प्राया गया,जिसमें आजीवन कारावास की सजा एवं 5000 रुपए का अर्थदंड लगाया है।

नशेड़ी युवक ने लगा ली फांसी

खाना खाकर गया था, फिर लौटा ही नहीं, फंदे पर लटका मिला

कोरबा (ए)। छत्तीसगढ़ के कोरबा में एक नशेड़ी युवक ने फांसी लगाकर खुदकुशी कर ली। वो रोज 6 से 7 नशे की गोलिएां खाया करता था। हमेशा नशे में चूर रहता था। बताया गया कि वह दोपहर के वक खाना खाकर कमरे में गया था। इसके बाद लौटा ही नहीं। घर वालों को उसकी फंदे पर लटकी हुई लाश मिली है। मामला कोतवाली थाना क्षेत्र का है।

जानकारी के मुताबिक, सीतामढ़ी मुख्य मार्ग पर सुरेश यादव अपने परिवार के साथ रहते हैं। उनके 2 बेटे हैं। पहले बेटा 23 साल का सुरेश है तो दूसरा 18 साल का संजु यादव था। संजु घर पर ही रहता था। हमेशा नशा करके घर आया करता था। उसने कई बार नशे में घर पर विवाद भी किया था। इस बीच संजु गुरुवार दोपहर के वक घर आया था। तब उसके

घरवालों ने पूछा कि आज फिर नशा करके आए हो तो उसने कोई जवाब नहीं दिया। इसके बाद उसने खाना खाया और कमरे में चला गया। दोपहर से शाम हो गई, पर वो बाहर ही नहीं आया। इस पर उसकी मां को शक हुआ। तब उसने दरवाजा खोला तो देखा कि संजु का शव फंदे पर लटका हुआ था। जिसके बाद उसने घरवालों को भी इस बारे में जानकारी दी। फिर पुलिस को भी मौके पर बुलाया गया। जिसके बाद शव को पीएम के लिए भेजा गया था। फिलहाल उसने आत्महत्या क्यों कि इस बात का पता नहीं चल सका है।



आरोपी बोला- मैंने अपनी बड़ी साली की हत्या कर दी

पत्नी बनाकर रखूंगा कहकर लाया था छोड़कर जाने लगी तो गला दबा दिया

रायगढ़ (ए)। रायगढ़ जिले में एक युवक ने अपनी बड़ी साली की हत्या कर दी। युवक उसे पत्नी बनाकर रखूंगा कहकर घर ले आया था। मगर वह घर छोड़कर ही जाने लगी। इसी बात पर युवक काफी नाराज हो गया और उसने गला दबाकर महिला की हत्या कर दी। हत्या करने के बाद वह सबसे चिल्लाकर कहने लगा कि मैंने अपनी बड़ी साली की हत्या कर दी है। मामला चक्रधननगर थाना क्षेत्र का है।



कोलाईबहाल का रहने वाला अभिषेक चौहान(35) पहले से शादीशुदा था। उसके बच्चे भी हैं। इसके बावजूद वह 3 महीने पहले जांजगीर में रहने वाली अपनी बड़ी साली सोनी सिंदार(30) को घर ले आया था। अभिषेक ने उससे वादा किया कि तुम्हें मैं अपनी पत्नी बनाकर

रखूंगा। उसके कहने पर वह भी उसके घर में रहने लगी थी। सोनी के आने के बाद अभिषेक की पत्नी घर छोड़कर चली गई। इधर सोनी और अभिषेक की भी आपस में नहीं बनी। दोनों में झगड़ा हुआ और सोनी घर छोड़कर जाने की धमकी देने लगी।

इससे गुस्से में आकर अभिषेक ने उसकी हत्या कर दी। शुरुवार सुबह पुलिस को महिला की हत्या की जानकारी मिली थी। जिसके बाद पुलिस की टीम मौके पर पहुंची। तब पुलिस को इस पूरे घटनाक्रम के बारे में पता चला।

वारदात का सनसनीखेज खुलासा: जेट का बहू से अवैध संबंध भाई ने बदले में भाभी को सौंपने कहा तो कर दी हत्या

कांकेर (ए)। नेशनल हाईवे से कुछ दूर कोकड़ी मार्ग में मिले शव को लेकर पुलिस ने सनसनीखेज खुलासा करते हत्या का कारण अवैध संबंध को बताया। अवैध संबंध में पत्नी के बदले भाभी की मांग करना देवर को महंगा पड़ा। इसे लेकर आए दिन घर में हो रहे विवाद को देखते मृतक के बड़े भाई, भाभी, पत्नी व एक चालक ने मिलकर हत्या की साजिश रची। उसकी हत्या कर कांकेर के पास लाश फेंककर फरार हो गए। मामले में पुलिस ने भाई, भाभी व पत्नी को गिरफ्तार कर लिया है, जबकि कार चालक फरार है जिसकी तलाश की जा रही है।

धमतरी निवासी श्रीकांत सोनी ने साल भर पूर्व अपनी भाभी की सहेली चंद्रिका कुमारी (23)

निवासी गोतपुर चारामा से प्रेमविवाह किया था। शादी के बाद भी मृतक अपने बड़े भाई सूर्यकांत सोनी उर्फ अविनाश उर्फ पप्पु, भाभी योगेश्वरी सोनी के साथ रहता था। श्रीकांत होटल में काम करता था और शराब का आदी था। अधिकांश समय घर से बाहर रहता था। भाभी योगेश्वरी सोनी भी माला आदि बेचने घर से बाहर जाती थी। इस दौरान मृतक की पत्नी व उसका बड़ा भाई दोनों घर में रहते थे। दोनों के बीच नजदीकियां बढ़ी और दोनों के बीच अवैध संबंध बन गए।

जानकारी होने पर वह अपनी पत्नी, बड़े भाई व भाभी से आए दिन विवाद करने लगा। एक दिन विवाद के दौरान मृतक ने अपने बड़े भाई की पत्नी योगेश्वरी से कह दिया तेरा पति मेरी पत्नी के साथ

संबंध बनाता है, तुम मेरे साथ संबंध बना लो। इसे लेकर भाभी व देवर में जमकर विवाद हुआ। अवैध संबंधों के चलते घर का माहौल तनावपूर्ण हो गया। रोज विवाद होने लगे और मृतक की पत्नी, बड़ा भाई व भाभी तीनों ने मिल उसकी हत्या करने योजना बनाई।

हथौड़ी-चाकू नहर में फेंका, कपड़े व चप्पल जलाए

हत्या के दौरान आरोपियों के कपड़ों में मृतक का खून लग गया। आरोपियों ने कपड़े व कार में छूटे मृतक के एक चप्पल को जला दिया। हत्या में प्रयुक्त चाकू, हथौड़ी को रुद्री मार्ग में नहर में फेंक दिया। पुलिस ने हत्या में प्रयुक्त एटिंगा कार सोजी 06 जीपी 7271 को जब्त कर लिया है।

मृतक 7 अगस्त की सुबह रोज की तरह काम में गया। पत्नी, भाई व भाभी ने योजना के तहत उसे देवी दर्शन के लिए दंतेवाड़ा चलने कहा। मृतक का बड़ा भाई सूर्यकांत अक्सर आने-जाने किराए की कार ले जाता था जिसे उसका दोस्त तरुण सोनी चलाता था। उसे भी भाई की हत्या में शामिल कर लिया।

दंतेवाड़ा से वापस लौटने के दौरान 8 अगस्त की रात कोकड़ी के पास गाड़ी रोक अचानक उसके सिर में हथौड़ी व चाकू से वार कर उसकी हत्या कर दी। वहीं लाश कोकड़ी मार्ग में फेंककर सभी फरार हो गए। हालांकि मृतक की जेब में मिले पर्स से उसकी शिनाख्त हो गई और परिवार के अलग-अलग सदस्यों से पृछताछ में मामले का खुलासा हो गया।

टैक्सी ड्राइवर को दिखाए अमीर बनने के सपने,उसी के क्रेडिट कार्ड से शॉपिंग की, होटल का बिल दिया और भाग गए

रायपुर (ए)। रायपुर में पुलिस ने एक ऐसी ठग जोड़ी के खिलाफ केस दर्ज किया जिसने एक टैक्सी ड्राइवर को लूट लिया। हाईफाई लाइफस्टाइल पसंद करने वाली इस ठग जोड़ी ने रायपुर के एक महंगे होटल में कमरा भी ले रखा था। शहर में कैब बुककर इधर-उधर घूमा, शॉपिंग की और फरार हो गए। अब पुलिस इस ठग जोड़ी को ढूंढ रही है। इसमें एक तो 30-35 साल के आस-पास की उम्र का युवक है दूसरी 50 साल की बुजुर्ग महिला।

पुलिस से मिली जानकारी के मुताबिक अपना नाम अभिजीत

बताकर रायपुर के ट्राइटन होटल में एक शख्स ठहरा हुआ था। उसके साथ 50 साल की अंधेड़ महिला भी थी जिसे वह अपनी मां बता रहा था। 4 अगस्त को अभिजीत ने एक कैब बुक की और इसी के साथ उसकी ठगी का खेल शुरू हो गया। ओला के लिए गाड़ी चलाने का काम करने वाला रायपुर का डी रामाराव अभिजीत के जाल में फंसा। वह अभिजीत को रसीव करने होटल पहुंचा। अभिजीत बुजुर्ग महिला को अपनी मां बताते हुए कार में बैठा। उसने कहा कि हमें किसी पोश इलाके में ले चलो हमें

एक मकान की डील करनी है। रामाराव उन्हें कचना, शंकर नार, तेलीबांधा, वीआईपी रोड इलाके में घुमाता रहा। कुछ देर बाद ये सभी आनंदम सिटी नाम के रेंजिडेंशियल प्रोजेक्ट में पहुंचे। बिल्डर्स से मिलने की बात कहकर अभिजीत गाड़ी से उतरा कुछ देर बाद आकर कह दिया कि डील हो गई।

रामाराव से दिन भर बातें करके वो उसके साथ घुलमिल गया। अभिजीत ने दावा किया कि वो एक बड़ा बिजनेसमैन है अब रायपुर में अपने बिजनेस का विस्तार करने जा रहा है। अभिजीत ने कहा कि डी

रामाराव को भी अपने साथ कारोबार में शामिल करके अमीर बना देगा। उसने कहा कि ट्रांसपोर्ट के बिजनेस में रामाराव को काम देगा। इतना सुनकर ड्राइवर उसके झांसे में आ गया। अभिजीत ने उसे 40 हजार रुपए लेकर होटल आने को कहा।

वहां सैलरी अकाउंट खोलने, कंपनी में उसके दस्तावेज रजिस्टर करने जैसी बातें कहकर क्रेडिट कार्ड और बैंक के कागज ले लिए। इसके बाद अभिजीत और उसकी मां ने होटल में डी रामाराव की क्रेडिट कार्ड से ही बिल चुकाया और फरार हो गए।

दोस्त ने की दोस्त की हत्या: पुल से उफनती खारुन नदी में दोस्त को धकेला, हत्यारे पर एफआईआर

धमतरी (ए)।करीब 25 दिन पहले खारन नदी स्थित पुल के नीचे विजय कुमार युवक की लाश मिली थी। पोस्टमार्टम रिपोर्ट के बाद पुलिस ने हत्या का केस दर्ज किया है। जांच में खुलासा हुआ कि आरोपी मृतक का दोस्त है। शराब पीकर घर लौटते समय विवाद हुआ और गुस्से में उफनती नदी में धक्का देकर मार डाला। इधर आरोपी फरार है।

जानकारी के मुताबिक 18 जुलाई को निपानी-टिपानी पुल में विजय (40) पिता यशवंत साहू की लाश मिली थी। लाश को देखकर हत्या की आशंका हुई। पोस्टमार्टम रिपोर्ट नहीं मिलने के कारण किसी के ऊपर कार्रवाई नहीं की गई थी। यह घटना रानीतराई थाना क्षेत्र की है, लेकिन लाश पुलिस को भखारा थाना क्षेत्र की सीमा पर मिली। इसलिए दोनों

पुलिस घटना की जांच कर रही है। मृतक विजय साहू और अश्वनी पांडे दोनों दोस्त थे। 18 जुलाई को दोनों टिपानी से शराब पीकर लौट रहे थे। खारुन नदी स्थित पुल के बीच दोनों का किसी बात को लेकर विवाद हो गया। फिर अश्वनी पांडे ने विजय को नदी में धक्का दे दिया। इस घटना को गांव के कुछ लोगों ने देखा था, लेकिन बताने से चबरा रहे थे। पुलिस ने गोताखोर

से जाल डलवा कर ढूंढा, लेकिन लाश नहीं मिली। दूसरे दिन भखारा थाना क्षेत्र में लाश मिली।

भखारा पुलिस के मुताबिक कुरुद में शव का पीएम कराया गया था। 1 दिन पहले पोस्टमार्टम रिपोर्ट मिली, जिसमें पानी में डूबने से मौत बताया गया है। डॉक्टर की रिपोर्ट के बाद अश्वनी पांडे पर जुर्म दर्ज किया गया है। आरोपी फरार है।

summer offer

on gogles flat 20% off

फ्री होम डिलेवरी

(नि:शुल्क कम्प्यूटाईज नेत्र जांच)

BROTHERS OPTICALS

You see We care

Pratap Singh, Mo. - 9589876064, 9589666143

Infront of Shubham Medical, Krishna Talkies Road, Risali, Bhilai, Email : brothersopticals1@gmail.com

Galaxy Granite

WholeSaler & Retailer

All Type Of Tiles : Wall Tiles, Floor Tiles, Granite Sanitary & Null Fitting

सभी प्रकार के टाइल्स और ग्रेनाइट मिलने का एक मात्र स्थान

कोई भी टाइल्स लेने से पहले एक बार अवश्य पधार...

Raja Steel Traders, Krishna Talkies, Road, Side of ZEE Maha Sale, Risali, Bhillai - 490006

K.K. Soni - 77479-88643, 9109509095

Authorised For :

SOMANY

Wall & Floor Tiles

All Size of Tiles, Granite and Sanitarries

SHRI BALAJI TILES

Krishna Talkies Road, SBI Building, Opp. Church, Risali, Bhillai-490006

Distt.-Durg (C.G.), Mo.-9518326808

E-mail:- balajitilescg@gmail.com

राकेश ट्रेडर्स

विगत 6 वर्षों से यह दुकान पानी टंकी के सामने स्थानांतरित हो गई है।

Dealers

Marbles, Grinight, Black Stone, Nano & Double Charge

Verified Tiles Digital Wall & Floor Tiles Cement Color etc.

रायपुर रैट पर माल उपलब्ध

Rakesh Sahu

9302443750, 9907127357

Krishna Talkies Road, Beside Hariom Furniture, Risali, Bhillai - 490006

भिलाई मसाला उद्योग

शुद्ध कुटे हुए मसाले,पापड़, अचार, बड़ी, जड़ी-बूटी, जचकी का सामान इत्यादि

128, ए- मार्केट, सेक्टर-6, भिलाई, फोन. 2284508, मो. 9826137766

House of tiles

Complete Range of Tiles, Marble And Granite in One Shop

KESWANI TILSE

कृष्णा टाफीज रोड, राजा स्टील के सामने, रिसाली, भिलाई (छ.ग.)

Mo. - 82349 - 21000

माँ दुर्गा ज्वेलर्स

सोने एवं चांदी के आभूषणों विक्रेता

उचित स्वाज में गिरवी रखी जाती है

शॉप नं. 69, सी-मार्केट

सेक्टर-6, भिलाई

मो. 9424124911

भारतीय बैग हाउस

फैंसी स्ट्राली, स्कूल बैग, ऑफिस बैग, सफर बैग, लेपटॉप बैग, फैंसी छतरी, रैनकोट इत्यादि के विक्रेता

कृष्णा टाकीज रोड, बैंक ऑफ बडोदा के बाजू में

रिसाली भिलाई, संजय गुप्ता : 93003-77572

खास - खबर

हर घर तिरंगा अभियान के लिए कलेक्टर ने कलेक्ट्रेट परिवार को वितरित किया तिरंगा

दुर्ग। हर घर तिरंगा अभियान को लेकर आम नागरिकों में अपूर्व उत्साह छलक रहा है। आज हर घर तिरंगा अभियान के अंतर्गत कलेक्ट्रेट के अधिकारी-कर्मचारियों को भी कलेक्टर पुष्पेंद्र कुमार मीणा ने तिरंगा वितरित किया। इस दौरान अपर कलेक्टर श्रीमती पद्मिनी भोई और जिला पंचायत सीईओ अश्विनी देवांगन, संयुक्त कलेक्टर प्रवीण कुमार वर्मा, एसडीएम जागेश्वर कौशल सहित अन्य अधिकारी मौजूद रहे। इस अवसर पर कलेक्टर ने अधिकारी-कर्मचारियों से चर्चा भी की। सभी ने बताया कि इस बार घर में तिरंगा लहराने को लेकर काफी उत्साह है। हम सबने निश्चय किया है कि अपने घर में तिरंगा लगाएंगे। कलेक्टर ने कहा कि स्वाधीनता दिवस का दिन बहुत पावन रहता है। इस दिन सभी घरों में तिरंगा लहरायेगा तो पर्व का उत्साह और भी बढ़ जाएगा। उन्होंने कहा कि आप सभी अपने घर में तिरंगा पहराये हों, साथ ही अपने पड़ोसियों और शुभचिंतकों को भी अपने घरों में तिरंगा लगाने प्रेरित करें।

स्वामी आत्मानंद स्कूल के निर्माण में लेटलतीफी, एजेंसी को जारी होगा नोटिस

भिलाई। नगर पालिक निगम भिलाई के आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने आज अंग्रेजी माध्यम स्कूल सेक्टर 6 का निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान कार्य में लेटलतीफी और सुस्त चाल के कारण निर्माण कार्य में देरी को लेकर आयुक्त ने एजेंसी को नोटिस जारी करने के निर्देश दिए हैं तथा शीघ्र कार्य पूर्ण करने के अधिकारियों को कहा हैं। उन्होंने कहा कि निर्माण की तीव्रता के साथ ही गुणवत्ता का भी ध्यान रखें। उन्होंने पूरे कैंपस का निरीक्षण अधिकारियों के साथ किया। इस दौरान जोन आयुक्त एन आर रबेश, कार्यपालन अभियंता सुनील दुबे तथा उप अभियंता श्वेता महेश्वर मौजूद रहे। सेक्टर छह स्थित इंग्लिश मीडियम स्कूल में बैडमिंटन कोर्ट बास्केटबॉल एवं वॉलीबॉल ग्राउंड तैयार किया जा रहा है बच्चों को पढ़ाई के साथ-साथ खेल गतिविधियों का भी लाभ मिलेगा। निगमायुक्त ने कहा कि सभी काम समानांतर करते हुए स्कूल निर्माण कार्य पूरा कराए, बारिश के दौरान भी अंदरूनी कई सारे कार्य पूर्ण किए जा सकते हैं। विधायक देवेंद्र यादव और महापौर नीरज पाल की पहल से नगर भिलाई में 3 शासकीय अंग्रेजी माध्यम स्कूलों में भवन रिनोवेशन, निर्माण, लोकेश चंद्राकर के निरंतर मानिट्रिंग से युद्ध स्तर पर हो रहा है।

दुर्ग निगम सहित तीन निकायों भिलाई,चरोदा व रिसाली ने चलाया शहर में रोका छेका महाअभियान

आवारा पशुओं की धड़पकड़ लगातार जारी बाधा डालने वालों पर होगी कार्यवाही

श्रीकंचनपथ न्यूज

दुर्ग। कलेक्टर पुष्पेंद्र मीणा के निर्देश पर रोका छेका संकल्प अभियान के तहत आवारा मवेशियों को पकड़े जाने के लिए नगर पालिक निगम दुर्ग, भिलाई, भिलाई चरोदा, नगर पालिक कुम्हारी एवं नगर पालिक निगम रिसाली, द्वारा संयुक्त रूप से तिथिवार आवश्यक शहर सड़कों में घूम रहे आवारा पशुओं परत्येक निकाय द्वारा रोका छेका महाअभियान में संलग्न कर्मचारियों एवं आवश्यक संसाधन काऊ कैचर वाहन के साथ उपरोक्त तिथि अनुसार संबधित निकाय क्षेत्र में संयुक्त रूप से आवारा मवेशियों को पकड़े जाने की कार्यवाही के लिए शेड्यूल तैयार किया गया है।

नगर पालिक निगम द्वारा रोका छेका महाअभियान के तहत मवेशियों को पकड़ने आज सुबह कमिश्नर प्रकाश सर्वे के मॉनिटरिंग के दौरान मौजूदगी में मवेशियों को पकड़ने का अभियान शुरू किया गया। रोका छेका महाअभियान के नोडल



अधिकारीअतिक्रमण अधिकारी दुर्गेश जावेद अली,नोडल अधिकारी बाल कृष्ण नायडू,नोडल अधिकारी अश्वनी चंद्राकार,नोडल अधिकारी परिहार सहित अन्य मौजूद रहें। निगम की अतिक्रमण टीम शहर में आवारा मवेशियों को पकड़ने घूमती रही। मवेशियों को पकड़कर गोठान भेजा। शुक्रवार को रायपुर नाका ओवरब्रिज, ग्रीन चौक,बोरसी मालवीय नगर चौक,राजेन्द्र पार्क चौक बायपास मार्ग सहित अन्य जगहों से मवेशियों को

पकड़ा गया।सड़कों पर मवेशियों के जमघट से दुर्घटना की आशंका बनी रहती है। खासकर रात में मवेशियों के सड़क पर बैठे होने से और भी ज्यादा परेशानियां बढ़ जाती है। काले रंग के मवेशी तो आसानी से नजर भी नहीं आते हैं। इन सब कारणों से। निगम टीम द्वारा मवेशियों को पकड़ा गया। कुछ मवेशी पालकों ने छुड़ाने की मांग की। कमिश्नर प्रकाश सर्वे ने कहा कि मवेशियों को पकड़ने के लिए प्रशिक्षित टीम लगाई गई है। अतिक्रमण टीम एक साथ झुंड में बैठे पांच से आठ मवेशियों

नशा मुक्त भारत अभियान के तहत भिलाई निगम के अधिकारी/कर्मचारियों ने ली शपथ

श्रीकंचनपथ न्यूज



भिलाई। नगर पालिक निगम भिलाई के अधिकारी/कर्मचारियों ने आज नशा मुक्त भारत अभियान के अंतर्गत शपथ ली। महापौर नीरज पाल एवं निगम आयुक्त लोकेश चंद्राकर के निर्देश पर अधिकारी/कर्मचारी उपस्थित होकर नशा मुक्त भारत अभियान के तहत अपने समुदाय, परिवार, दोस्तों को बलिखुद को नशा मुक्त बनाने का संकल्प लेने के लिए एकजुट हुए क्योंकि परिवर्तन भीतर से शुरू होता है इसलिए अपने स्वयं को नशा मुक्त बनाने का संकल्प अधिकारी/कर्मचारियों ने

लिया। इस बात की भी शपथ ली की भारत को नशा मुक्त बनाने के लिए स्वयं अपनी क्षमता से हर संभव प्रयास करेंगे। आजादी के अमृत महोत्सव के तहत नशा मुक्त भारत अभियान के अंतर्गत शपथ कार्यक्रम आयोजित किया गया जिसमें बड़-चढ़कर भिलाई निगम के अधिकारी/कर्मचारियों ने हिस्सा लिया।

स्वामी आत्मानंद स्कूल के निर्माण में लेटलतीफी, एजेंसी को जारी होगा नोटिस, आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने अधिकारियों को दिए निर्देश

श्रीकंचनपथ न्यूज

भिलाई। नगर पालिक निगम भिलाई के आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने आज अंग्रेजी माध्यम स्कूल सेक्टर 6 का निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान कार्य में लेटलतीफी और सुस्त चाल के कारण निर्माण कार्य में देरी को लेकर आयुक्त ने एजेंसी को नोटिस जारी करने के निर्देश दिए हैं तथा शीघ्र कार्य पूर्ण करने के अधिकारियों को कहा हैं। उन्होंने कहा कि निर्माण की तीव्रता के साथ ही गुणवत्ता का भी ध्यान रखें। उन्होंने पूरे कैंपस का निरीक्षण अधिकारियों के साथ किया। इस दौरान



जो न आयुक्त एन आर रबेश, कार्यपालन अभियंता सुनील दुबे तथा उप अभियंता श्वेता महेश्वर मौजूद रहे। सेक्टर छह स्थित इंग्लिश मीडियम स्कूल में बैडमिंटन कोर्ट बास्केटबॉल एवं वॉलीबॉल ग्राउंड तैयार किया जा रहा है बच्चों को पढ़ाई के साथ-साथ खेल गतिविधियों का भी लाभ मिलेगा। निगमायुक्त ने

कहा कि सभी काम समानांतर करते हुए स्कूल निर्माण कार्य पूरा कराए, बारिश के दौरान भी अंदरूनी कई सारे कार्य पूर्ण किए जा सकते हैं। विधायक देवेंद्र यादव और महापौर नीरज पाल की पहल से नगर भिलाई में 3 शासकीय अंग्रेजी माध्यम स्कूलों में भवन रिनोवेशन, निर्माण, खेल सुविधा एवं अन्य आवश्यक कार्य निगमायुक्त लोकेश चंद्राकर के निरंतर मानिट्रिंग से युद्ध स्तर पर हो रहा है। सेक्टर 6 स्वामी आत्मानंद अंग्रेजी माध्यम स्कूल में 80 लाख की लागत से छत्र का संधारण, लैंडफिलिंग एवं लेवलिंग, गार्डनिंग, लैंडस्केपिंग एवं अन्य कार्य किए जा रहे हैं।

शारदा विद्यालय और बीएसएफ ने आजादी का अमृत महोत्सव के तहत निकाला सायकिल तिरंगा रैली

श्रीकंचनपथ न्यूज



भिलाई। प्रातः शारदा विद्यालय, रिसाली से आजादी का अमृत महोत्सव के तहत आजादी की पचहत्तरवीं वर्षगांठ मनाने के उद्देश्य से साइकिल रैली निकाली गई। इस रैली में बी.एस.एफ. के फैंटियर छतिसगढ़ भिलाई की ओर से, आरके बघारिया कंमांडेंट, माहो कंमांडेंट, संजय द्वितीय कमान अधिकारी, पी.के. रंजन द्वितीय कमान अधिकारी, प्रभाकर द्वितीय कमान अधिकारी एवं अन्य अधिकारी तथा बड़ी संख्या में बी.एस.एफ. के जवान एवं स्कूली छात्र- छात्राओं के साथ विद्यालय के डायरेक्टर संजय ओझा सम्मिलित हुए। रैली को हरी झंडी

दिखाते हुए आर.के. बघारिया के द्वारा रैली का नेतृत्व विद्यालय डायरेक्टर संजय ओझा एवं पी.के.रंजन द्वितीय कमान अधिकारी ने किया, विद्यालय के डायरेक्टर संजय ओझा ने अपने उद्बोधन में कहा कि, आज भारत आजादी की पचहत्तरवीं वर्षगांठ मना रहा है, यह भारत के हर

नागरिक के लिए एक गर्व की बात है। तिरंगा हमारा सम्मान है, जिसके संरक्षण में हम सुरक्षित तथा सम्मान के साथ रहते हैं। आज यह रैली समर्पण है उस तिरंगे के लिए जो हर भारतीय को कर्तव्य निष्ठता का मार्ग दिखाता है। रैली को शारदा विद्यालय परिसर से शीतला मंदिर चौक, लक्ष्मी नगर ग्रीन सिटी

चौक, रिसाली सब्जी मंडी चौक, शा.उ.मा.वि. रिसाली रोड, कृष्णा टॉकिज रोड, मोर रिसाली चौक, रिसाली डी.पी.एस चौक, साई मंदिर चौक, बी.एस.एफ यूनिट, इस्मात क्लब रोड, सड़क 72/73 से होते हुए लगभग 5 किलोमीटर का दायरा पूरा करते हुए वापस शारदा विद्यालय, रिसाली लाया गया। रैली में भाग लेने वाले हर विद्यार्थी का उत्साह अप्रतिम था। विद्यार्थियों तथा जवानों का उत्साह बढ़ाने में शारदा विद्यालय, रिसाली से मैनेजर ममता ओझा, विद्यालय प्राचार्या सुतापा सरकार, हेडमिस्ट्रेस पुष्पा सिंह, सीनियर मिस्ट्रेस रंजनी एम.आर., प्रतीक ओझा, गतिविधि प्रभारी पूजा बब्वर भी भागीदार रही।

स्व सहायता समूह की महिलाओं ने तैयार किए थे विभिन्न स्थानों में विक्रय केंद्र

हर घर झंडा अभियान, 30000 तिरंगे झंडे लोगों ने महिलाओं से खरीदे

श्रीकंचनपथ न्यूज

भिलाई। नगर पालिक निगम भिलाई क्षेत्र अंतर्गत स्व सहायता समूह की महिलाओं ने तिरंगे झंडे के विक्रय के लिए अलग-अलग स्थानों पर स्टॉल के माध्यम से तिरंगा झंडा का विक्रय किया। 30,000 तिरंगा झंडा लोगों ने खरीदे। महापौर नीरज पाल एवं निगम आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने हर घर झंडा अभियान को सफल बनाने की अपील की है। आज निगम आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने मुख्य कार्यालय में लगे हुए स्टॉल का निरीक्षण किया और उन्होंने स्वयं तिरंगा झंडा महिलाओं से क्रय किया।

हर घर झंडा कार्यक्रम के तहत राष्ट्रीय ध्वज को अपने-अपने घरों में पहनाने के लिए प्रेरित किया जा



रहा है। संकल्प स्व सहायता समूह कोहका के द्वारा 10,000, हयात स्व सहायता समूह के द्वारा 5000, मिराज स्व सहायता समूह के द्वारा 4000, ईश्वरी स्व सहायता समूह के द्वारा 7000 एवं जय बजरंगबली स्व सहायता समूह के द्वारा 4000 तिरंगे झंडे का निर्माण किया गया था, इन सभी तिरंगे झंडे को लोगों ने अपने घरों में

पहनाने के लिए खरीद लिया। हर घर झंडा कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए स्व सहायता समूह की महिलाएं काफी दिनों से मेहनत कर रही थी और निर्माण पश्चात इसके लिए स्टॉल लगाकर लोगों को झंडे उपलब्ध कराए गए। निगम मुख्य कार्यालय में महापौर नीरज पाल करेंगे ध्वजारोहण : स्वतंत्रता दिवस के

अवसर पर महापौर नीरज पाल निगम के मुख्य कार्यालय में ध्वजारोहण करेंगे वहीं शहीद उद्यान सेक्टर 5 में विधायक देवेंद्र यादव ध्वजारोहण करेंगे, निगम के सभी अनुविभागीय कार्यालयों में जोन समिति के अध्यक्ष ध्वजारोहण करेंगे। सभी महत्वपूर्ण स्मारकों की साफ-सफाई एवं माल्यार्पण इस अवसर पर किया जाएगा, चौक चौराहा आदि स्थानों पर सफाई का विशेष ध्यान रखा जा रहा है, सार्वजनिक संस्थानों एवं कार्यालय में जहां राष्ट्रीय ध्वज फहराया जाएगा वहां राष्ट्रभक्ति के गीत का उपयोग होगा, निगम के मुख्य कार्यालय, शहीद उद्यान सहित जोन कार्यालय में रोशनी की व्यापक व्यवस्था की जाएगी। स्वतंत्रता दिवस उत्साह एवं हर्षोल्लास के साथ मनाने की अपील महापौर नीरज पाल एवं निगम आयुक्त लोकेश चंद्राकर ने सभी से की है।

व्यापार को दें नई उड़ान...

Digital India

आज ही अपना स्थान सुरक्षित करें

Digital Display के साथ...



डिजिटल दुनिया में हमारे बढ़ते कदम दुर्ग जिले के बाद अब राजधानी रायपुर में भी चार स्थानों पर

4 एलईडी स्क्रीन

दुर्ग जिले के बाद अब राजधानी रायपुर में भी

LED SCREEN



सबसे किरफायती

जयस्तंभ चौक, रायपुर - 01

भगत सिंह चौक, शंकर नगर, रायपुर - 02

वीआईपी चौक मोड़, रायपुर - 01

Contact_-
9303289950
7987166110
7987715546

Harsh

Media Advertisers

शहीद भगत सिंह चौक, शंकरनगर, रायपुर, जिला-रायपुर, छ.ग.-492001