



## संपादकीय युद्ध और विंताएं

युद्ध अब शुरू हो चुका है। पिछले कुछ सप्ताह से पूर्वी यूरोप में जो एप्पेरी बज रही थी, उसे इसी अंजाम पर पहुंचना था। फ्रेंस और जर्मनी की बीच-बचाव की कोशिशें, अमेरिका की पावडी की घुड़िकियाँ और संयुक्त राष्ट्र की मैथेन बैंकें, रूस को यूक्रेन पर हमला बोलने से नहीं रोक सकीं। रूस हमला करेगा, यह सोमवार को तभी स्पष्ट हो गया था, जब रूसी राष्ट्रपति ल्यादोव्स्की पुतिन ने अपने टेलीविजन संबोधन में कहा था कि वह यूक्रेन के उन दो इलाकों को मान्यता दे दी थी, जो यूक्रेन से बगावत करके भास्तु को मान्यता दे रही देते हैं। आगे वह दोनों देशों के बीच घोषणा कर चुके थे। रूसी सेनाएं जब इन दो इलाकों की ओर रवाना हुईं, तभी युद्ध की शुरूआत हो चुकी थी। बस इसकी घोषणा भर बाकी थी। अब जब यह घोषणा भी हो चुकी है और यूक्रेन के विभिन्न इलाकों से बमों के धमाके सुनके हुए देने शुरू हो चुके हैं, तब न ऐसी ताकत दिख रही है, और न ही ऐसी समझदारी कहीं नजर आ रही, जो इस आग को शात करने की ठोस पहल तय करती है।

**“** कोविड महामारी के बाद पूरी दुनिया की अर्थव्यवस्थाएं जिस समय पटरी पर लौटने की कोशिश कर रही हैं, उस समय यह सब अधिक विकास के लक्ष्यों को बड़ा झटका दे सकता है। पर भारत की तत्काल दिक्षित उन भारतीयों को लेकर है, जो अभी यूक्रेन में फैसे हुए हैं। भारत ने उन्हें वापस लाने की आपात योजना जरूर बनाई थी, पर युद्ध के कारण यूक्रेन के एयरस्पेस को बंद कर दिया गया है। यही समय है, जब तानाव बढ़ाने के बजाय सोच-समझकर अमन-चैन की दिशा में प्रयास किए जाएं।

ताकत का सवाल है रूस कहाँ ज्यादा ताकतवर है। इसे हम साल पहले हुई उस लडाई में भी देख चुके हैं, जब मार्सिन के बहुत आसानी से यूक्रेन से क्रीमिया छीन लिया था। इसलिए यूक्रेन अब अमेरिका और पश्चिमी यूरोप के देशों की ओर देख रहा है कि उनकी सेनाएं आक्रमण करें, लेकिन अभी तक किसी ने भी इस मैदान में कूदने की इच्छा नहीं दिखाई है। सबको पता है, इसके बाद जंग पर यूक्रेन तक सीमित नहीं रहेगी, लेकिन यह इसका अर्थ वह है कि यूक्रेन को पूरी ढारे रूस की दिया गया है। यही समय है, जब तानाव बढ़ाने के बजाय सोच-समझकर अमन-चैन की दिशा में प्रयास किए जाएं।

“

ऑटो उद्योग इस समय अभूतपूर्व परिवर्तन के दौर से गुजर रहा है और सरकार ऐसी नीतियों और योजनाओं पर काम करने के प्रति कटिबद्ध है जिनसे इस

उद्योग के लिए इन परिवर्तनों को अपनाना सहज हो सके। सरकार को भरोसा है कि ऑटो उद्योग इन नीतियों का सर्वोत्तम उपयोग करेगा और हम ऑटो

विनिर्माण के क्षेत्र में आत्मनिर्भरता की महत्वपूर्ण लक्ष्यों को प्राप्त कर सकेंगे।

केंद्रीय भारी उद्योग मंत्री महेंद्र नाथ पाण्डे

ओं ऑटो उद्योग, उत्तर, नई और स्वच्छ मोटर कंपनी और प्रशासनिक नरेंद्र मोटरी के कृष्णन नेतृत्व में पूर्णी यूक्रेन के उन दो इलाकों को मान्यता दे दी थी, जो यूक्रेन से बगावत करके भास्तु को मान्यता दे रही देते हैं। सरकार ने इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए एक समग्र और एकीकृत योजना तैयार की है जिसमें अनुपालन को कम करने एवं कारोबारी सुगमता को बढ़ावा देना एवं लॉन्सिंग क्षेत्रों के लिए उत्पादन-सम्बद्ध प्रोत्साहन (पीएलआई) स्कीमों के माध्यम से विनिर्माण को बढ़ावा देना शामिल है। इन पीएलआई स्कीम के लिए 18,100 करोड़ रुपए और हाविंड तथा इलेक्ट्रिक वाहनों का तीव्र अधिकारण और विनिर्माण यानी केम स्कीम के लिए 10,000 करोड़ रुपए यानी कुल मिलाकर लगाएगा 54,000 करोड़ रुपए निर्धारित किए गए हैं। इन योजनाओं का उद्देश्य मार्गों के लिए उद्योगों को क्षतिपूर्ति करना है एवं कार्बों उत्पादों को महांगी बन सके।

पीएलआई स्कीम के लिए एक ऑटो सेक्टर के लिए 25,938 करोड़ रुपए उत्तर रसायन सेल के लिए 18,100 करोड़ रुपए और हाविंड तथा इलेक्ट्रिक वाहनों का तीव्र अधिकारण और विनिर्माण यानी केम स्कीम के लिए 10,000 करोड़ रुपए यानी कुल मिलाकर लगाएगा 54,000 करोड़ रुपए निर्धारित किए गए हैं। इन योजनाओं का उद्देश्य ऑटो उद्योग में लागत अधिकता पर काबू पाना और इस उद्योग को दूसरी तरफ पीएलआई स्कीम के माध्यम से आपूर्ति पक्ष को प्रोत्साहित किया जा बनाना है। इन योजनाओं के माध्यम इलेक्ट्रोनिक्स, ऑटो इलेक्ट्रोनिक्स सहित और फारवार्ड लिंकेज काम पर होते हैं। ऑटोमोटिव क्षेत्र का कामकाज मूलतः भारी उद्योग मत्रालय देखता है एवं इसलिए हमें इस क्षेत्र के लिए ऐसी नीतियों और योजनाएं बनाइ हैं जिससे आत्मनिर्भरता को पूरी ढारे रहा है। यही उद्योग को देखता है कि उसके बाद योजनाएं आवासीय और भारतीय विकास के लिए उत्पादन सेल के लिए एक ऑटो सेक्टर और उत्तर रसायन सेल के लिए एक ऑटो पक्ष को प्रोत्साहित किया जा रहा है।

ये योजनाएं देश का पारंपरिक जीवाशम ईंधन-आधारित ऑटोमोटिव परिवहन हैं। इसलिए इस उद्योग की मुख्य समस्याओं

चंद्रकांत लहारिया, जन नीति और स्वास्थ्य तंत्र विशेषज्ञ

पिछले दिनों 12 से 18 आयु-वर्ग की आवादी के लिए कॉर्भेक्वेक्ट टीके को आपात इस्टेमाल के लिए मंजूर किया गया है। वयस्कों पर इस टीके के इस्टेमाल की मंजूरी प्रदान के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके को इन वर्षों में लागत अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि वायरल वेक्टर वैक्सीन (जैसे काविशील्ड) का बूस्टर देने पर एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके को इस्टेमाल आधारित टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि वायरल वेक्टर वैक्सीन का बूस्टर देने पर एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद्रकों का कावड़ा हिस्सा पेट्रोल और जैवी अप्टीमाइंड की इन्हें आवादी के लिए रुपस से दो दी ग्राम थी। कॉर्भेक्वेक्ट टीके के लिए एक प्रोटीन अधारित टीका है, जो अन्य उपलब्ध टीकों से अलग है और एक अच्छे बुस्टर का काम कर सकता है। वैज्ञानिक अध्ययन बताते हैं कि प्राकृतिक तौर पर सक्रियता दो दी ग्राम रुपस से दो दी ग्राम अधिक है। अभी वह भी बताते हैं कि एंटीबॉडी औसतन तीन गुना तक बढ़ जाती है, जबकि विशेष मुद्रकों का बड़ा हिस्सीतंत्र खड़ी हो सकती है, जिसके विशेष मुद





## खास खबर



तापसी पन्ना ने साइन की अनुभव सिन्डा की एयोलोजी, बॉली-इसकी कहानी यानीक है

तापसी पन्ना एक बार फिर डायरेक्टर अनुभव सिन्डा के प्रैजेंट के साथ जुड़ गई हैं। इस बात की जानकारी खुद एक्सेस ने अपने मोशल मीडिया अकाउंट पर पोस्ट शेयर कर दी है। उन्होंने लिखा, अनुभव सिन्डा की एयोलोजी के साथ तमिल फिल्म में काम कर रही हैं। पैडेमिक में काम करने, साउथ और बॉलीवुड में काम करने का अंतर और जर्जिंग के अनुभव आदि पर उन्होंने चर्चा की है।

### अक्षय कुमार की 'बच्चन पांडे' का पहला गाना 'नार खाएगा' आउट

अक्षय कुमार की मोस्ट अवेंटेड फिल्म 'बच्चन पांडे' का पहला गाना मार खाएगा रिलीज हो गया है। खुद अक्षय ने फैस को सोशल मीडिया पर पोस्ट शेयर कर इसकी जानकारी दी है। उन्होंने लिखा, क्योंकि भय बनाए रखना जरूरी है। बच्चन पांडे 18 मार्च को सिनेमाघरों के लिए रिलीज होगा। इसमें अक्षय के साथ जैकलीन फार्मारीज, कृति सेन, संजय मिश्रा और अरशद वासी नजर आएंगे।

### अरुणोदय सिंह स्टारर 'अपहरण-2' का टीजर आउट

अरुणोदय सिंह स्टारर सीरीज अपहरण के सीजन 2 का टीजर रिलीज हो गया है। मेकर्स ने खुद इसका टीजर अपने सोशल मीडिया पोस्ट पर शेयर किया है। उन्होंने लिखा, हीरो, हिरोइन, विलेन और साइडकिंग...सबके नाम पर बिल फटेगा! अपहरण 2 सबके कटेगा दोबारा। इस सीरीज में अरुणोदय के अलावा सारंदर वर्मा और निधि सिंह भी नजर आएंगे।

### गंगूबाई करियावाड़ी का बदला जा सकता है नाम, विवादों के बाद इन शिफलों का भी रिलीज से पहले

#### बदलना पड़ा था टाइटल

संजयलीला भंसाली की फिल्म गंगूबाई करियावाड़ी विवादों से पिर गई है। गंगूबाई के परिवार वालों ने फिल्म में उनकी छाँव गलत तरीके से पेश करने पर अपनी जताते हुए फिल्म रिलीज रोकने की मांग की है। सुप्रीम कोर्ट द्वारा इस मामले में जल्द ही फैसला लिया जाएगा। विवादों से बचने के लिए फिल्म का टाइटल भी बदला जा सकता है। इसमें पहले भी कई बार विवाद बढ़ने के बाद कई फिल्मों के टाइटल में बदलाव कर उन्हें रिलीज किया गया है।

अक्षय कुमार और कियारा आडवाणी स्टारर फिल्म का टाइटल भी काफी विवादों में था। फिल्म का नाम पहले लक्ष्मी बाल्मीया था। एक दूसरे मुकेश खान समेत कई लोगों ने लक्ष्मी मां के नाम के आगे बॉम्ब शब्द का इस्तेमाल करने पर फिल्म का विरोध किया था। विवाद बढ़ने पर इस लक्ष्मी के बाद दिव्या था।

दीपिका पादुकोण, रणवीर सिंह और शाहिद कपूर स्टारर फिल्म पद्मावत कई कारोंगों से विवादों में थी। राजपूत समुदाय के लोगों ने फिल्म पर शिकायत की तरीके से पेश कर दिया था। विवादों में आने के बाद 1 दिसम्बर 2017 को रिलीज होने वाली इस फिल्म को डॉक्यूमेंटेशन की कमी के चलते रोक दिया गया था। बाद में कुछ सीन और टाइटल में बदलाव कर फिल्म को 25 जनवरी 2018 में रिलीज किया गया था।

## साउथ और बॉलीवुड में बस लैंग्वेज का ही फर्क है, काम करने का स्टाइल और प्राइज सम हैं: प्रियामणि

साउथ की जानी-मानी एक्ट्रेस प्रियामणि अजय देवगन के साथ मैदान में नजर आने चाली हैं। इसके अलावा वह जैकी श्रॉफ और सनी लियोनी के साथ तमिल फिल्म में काम कर रही हैं। पैडेमिक में काम करने, साउथ और बॉलीवुड में काम करने का अंतर और जर्जिंग के अनुभव आदि पर उन्होंने चर्चा की है।

**पैडेमिक टाइम में कामकाज का तोट-तरीका किस तरह से बदला हुआ पाती है?**

आई थिंक, पसनल एक्सप्रिंटिंग में बहुत सारा चेंज तो नहीं देखा जाता है। बैशक, जब से काम कर रही हूं, तब से थोड़ा-बहुत चेंज तो आया ही है और यह चेंज होता ही है। इसके बाद तो अंतर नहीं है। अगर साउथ और नार्थ, दोनों इंडस्ट्री में देखेंगे, तब प्रोफेशनलिज्म वही है। काम भी बैसा ही हो रहा है। ज्यादा कुछ अंतर नहीं है।

**नेटर सवाल पैडेमिक टाइम के बाद आ बदलाव को लौकर है?**

पहले लोग बिना मास्क के भी धूम रखे थे, लेकिन अब सब लोग मास्क पहन रहे हैं। अगर कोई नहीं पहन रहा है, तब लोग उसे बोल भी रहे हैं। लोग सैनिटाइजर साथ लेकर चल रहे हैं। मुझे जहां तक पता है, तब लोग साथ डिपॉर्टेंटिंग का भी अन्य रख रहे हैं।

**अर्जा, साउथ और हिंदी फिल्म इंडस्ट्री में कामकाज का अंतर क्या पाती है?**

बहुत अंतर नहीं है। मिस्री लैंग्वेज का अंतर है। डायलॉग, डायरेक्टर, को-स्टार और यूनिट का अंतर है। इसमें अक्षय के साथ जैकलीन फार्मारीज, कृति सेन, संजय मिश्रा और अरशद वासी नजर आएंगे।

**अरुणोदय सिंह स्टारर 'अपहरण-2' का टीजर आउट**

अरुणोदय सिंह स्टारर सीरीज अपहरण के सीजन 2 का टीजर रिलीज हो गया है। मेकर्स ने खुद इसका टीजर अपने सोशल मीडिया पोस्ट पर शेयर किया है। उन्होंने लिखा, हीरो, हिरोइन, विलेन और साइडकिंग...सबके नाम पर बिल फटेगा! अपहरण 2 सबके कटेगा दोबारा। इस सीरीज में अरुणोदय के अलावा सारंदर वर्मा और निधि सिंह भी नजर आएंगे।



आप कई शोज जज चूकी हैं। जज की कुर्सी पर बैठती हूं, तब एक दोस्त की तरह ही उहें एडवाइज करती हूं।

**मानोज बाजपेयी के साथ काम कर चुकी हैं। उनके साथ का एक वाक्या बताएंगी?**

जज की कुर्सी पर बैठती हूं, तब एक अडिंग्यस के पाईंट आंक व्यू से देखती हूं। मुझे जैसा अच्छा लगता है, वैसा सजेटर करती हूं। तबीका परफॉर्मेंस अच्छा नहीं भी लगे, तब इसके बाकी करती हूं। मेरा जज करने का तरीका एक दोस्त की तरह होता है। मैं फ्रेंड की तरह प्रतिभागियों को हेल्प करती हूं। अगली बार पफॉर्मेंस दें, तब उसे बेहतर बनाने के लिए क्या जोड़ या निकाल सकते हैं। इस तरह सजेटर करती हूं मैं ही नहीं हूं। लेकिन जब एक डिस्करेंस करती हूं तब एसा नहीं है। लेकिन जब भी मिलते और बात करते हैं, तब ऐसा नहीं लगता कि हमें साथ काम करके इतना टाइम हो गया है। हम एक-दूसरे से यांसे सीजन के शुरू होने के बारे में बात करते हैं। लेकिन अभी हमारे पास कोई अपेक्षा नहीं है।

ओपरेटर फिल्म की रोल देते हैं। ऐसे में एक दोस्त की तरह ही उहें एडवाइज करती हूं।

**मानोज बाजपेयी के साथ काम कर चुकी हैं। उनके साथ का एक वाक्या बताएंगी?**

उनके साथ काम करने का अनुभव बहुत अच्छा था। मैं तो उनके साथ सीजन-3 सजेटर करता हूं। तबीका करके निकलता हूं कि कब शुरू करनी भी लगे, तब इसके बाकी करती हूं। मेरा जज करने का तरीका एक लेकर पहले सीजन में बहुत नर्वस थी। लेकिन अब सेकंड सीजन तक आते-आते हम दोस्त बन गए हैं। हम लोग फैमिली मैंने के एक सोशल रूप से जुड़े हैं। हम डेनी चैट करते हैं, ऐसा नहीं है। लेकिन जब भी मिलते और बात करते हैं, तब ऐसा नहीं लगता कि हमें साथ काम करके इतना टाइम हो गया है। हम एक-दूसरे से यांसे सीजन के शुरू होने के बारे में बात करते हैं। लेकिन अभी हमारे पास कोई अपेक्षा नहीं है।

## इन फिल्मों को रिजेक्ट कर बेहद पछताए होंगे शाहिद कपूर, इनकी बदौलत सुपरस्टार बने दूसरे सितारे

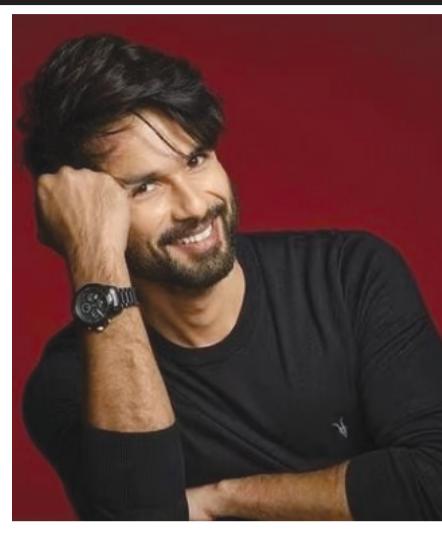
25 फरवरी को शाहिद कपूर 41वां जन्मदिन मना रहे हैं। शाहिद को बॉलीवुड में उनके अभिनय के साथ-साथ उनके डायलॉग, लुक और रोमांटिक छवि के लिए भी जाना जाता है। शाहिद की पहली फिल्म से ही लड़कियों उनकी दीवानी हो गई थीं और आज भी इस दीवानी का सिलसिला जारी है। शाहिद ने अब तक के कियरियर में कई हिट और सनातन फिल्मों की हैं। हालांकि फिल्में रिजेक्ट करने के मामले में भी शाहिद की योग्यता रही है। उन्होंने अपने कियरियर में कई ऐसी फिल्में रिजेक्ट कर दीं जो बाद में सुपरहिट हो गई और इसका पछतावा भी शाहिद को रहा।

### राजाणा

सोनम कपूर, धनुष और अभय देओल की फिल्म 'राजाणा' की दर्शकों ने खूब पसंद किया था। धनुष की भूमिका पहले शाहिद को ऑफर की गई थी लेकिन उन्होंने इसे मना कर दिया। शाहिद उस वर्क 'आरा राजकुमार' कर रहे थे कि यसके बाद उन्होंने इसे अपने कियरियर में कई ऐसी फिल्में रिजेक्ट कर दीं जो बाद में सुपरहिट हो गई और इसका पछतावा भी शाहिद को रहा।

### रॉकस्टार

'रॉकस्टार' सबसे पहले शाहिद कपूर को ऑफर हुई थी। हालांकि इस फिल्म की जगह उन्होंने 'ब्रैड वी मेट' को चुना था। हालांकि ये फिल्म भी अपने डायलॉग की रुचि रही थी। इस फिल्म में रणवीर कपूर की एपिकोंगे ने सभी का दिल जीत लिया था। शाहिद ने रंग दे बसंती में करण सिंघानिया का रोल नहीं बताया।



ऑफर हुआ था लेकिन उन्होंने इसे करने से मना कर दिया था। दर्शकों ने फिल्म को पसंद किया था और इसके बावजूद इन्वर्टर्स भी खिले थे। एक इंटरव्यू के दौरान शाहिद ने बताया कि उन्होंने इसे करने क





